

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Управление образования администрации города Оренбурга
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа №11»
имени младшего лейтенанта полиции Евгения Александровича Никулина
города Оренбурга

МОАУ "СОШ №11"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Скориантова А.С.
протокола № 1 от
«29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель руководителя по
УВР

Грищенко В.Г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОАУ "СОШ №
11"

Некрасова М.А.
Приказ № 01-24/161-од от
«30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 98112)

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»

для обучающихся 5-9 классов

Оренбург 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству

общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё – о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з (-с)**.

Правописание **ы – и** после приставок.

Правописание **ы – и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.
Морфологический анализ имён существительных.
Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.
Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.
Степени сравнения качественных имён прилагательных.
Словообразование имён прилагательных.
Морфологический анализ имён прилагательных.
Правописание **н** и **nn** в именах прилагательных.
Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.
Правописание сложных имён прилагательных.
Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).
Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о (-е)**; правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить

морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы

информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий** — **висячий**, **горящий** — **горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-

популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления

односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка

художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его основные признаки. Композицион ная структура текста. Функционально- смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ.	11		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста				
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Система языка					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Морфемика. Орфография	13		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Лексикология	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		37			
Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.2	Простое двусоставное предложение	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.4	Сложное предложение	7		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

Итого по разделу		28			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.2	Имя существительное	22		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.3	Имя прилагательное	12		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.4	Глагол	24		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		60			
Повторение пройденного материала		9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		12	12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	19	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Основные функции русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

Итого по разделу		6			
Раздел 3. Текст					
3.1	Информационная переработка текста	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.3	Виды описания. Смысловый анализ текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		13			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		11			
Раздел 5. Лексикология. Культура речи					
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		22			
Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.2	Виды морфем. Основные способы образования	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

	слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов				
6.3	Орфографический анализ	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.4	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		16			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.2	Имя существительное	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.3	Имя прилагательное	18		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.4	Имя числительное	21		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.5	Местоимение	20		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.6	Глагол	34		13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		106			
Повторение пройденного материала		13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	33	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.2	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Текст					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.2	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Публицистический стиль	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		6			

Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.2	Причастие как особая форма глагола	20		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.4	Наречие	21		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.5	Слова категории состояния	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.7	Предлог	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.8	Союз	12		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.9	Частица	11		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		101			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10	11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	11	36	
-------------------------------------	-----	----	----	--

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке				
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		1		
Раздел 2. Язык и речь				
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	7	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		7		
Раздел 3. Текст				
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5		
Раздел 4. Функциональные разновидности языка				
4.1	Официально-деловой стиль. Научный стиль. Жанры.	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		4		
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация				
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		2		
Раздел 6. Система языка. Словосочетание				
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

	подчинительной связи в словосочетании			
Итого по разделу		4		
Раздел 7. Система языка. Предложение				
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	9	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.3	Второстепенные члены предложения	12	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	9	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	16	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		70		
Повторение пройденного материала		33	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые)
		Всего	Контрольные	

			работы	образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке				
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
1.2	Русский язык в современном мире	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4		
Раздел 2. Язык и речь				
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4		
Раздел 3. Текст				
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		3		
Раздел 4. Функциональные разновидности языка				
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
4.2	Научный стиль	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		5		
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация				
5.1	Сложное предложение	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.2	Сложносочинённое	12	0	Библиотека ЦОК

	предложение			https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.3	Сложноподчинённое предложение	27	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		69		
Повторение пройденного материала		8	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Общие сведения о языке Богатство и выразительность русского языка	1	0		
2	Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa
3	Повторение. Орфография как раздел лингвистики. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе). Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252126

	орфограммы.				
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252252
5	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2523b0
6	Повторение. Морфология. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252522
7	Повторение. Синтаксис. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. (повторение изученного в начальной школе)	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2526f8
8	Входная контрольная работа.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
9	Язык и речь Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
10	Монолог, диалог, полилог. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной,	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430

	художественной и научно-популярной литературы. Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.				
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо, их особенности. Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
12	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
13	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0
14	Речевой этикет. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
15	Изложение (обучающее)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
16	Текст Понятие о тексте	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253350
17	Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc
18	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a

	связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.				
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
21	Повествование как тип речи. Рассказ	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30
22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253bac
23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
25	Изложение и его виды. Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
26	Изложение (подробное изложение текста)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
27	Функциональные разновидности языка Понятие о функциональных	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430

	разновидностях языка. Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).				
28	Сферы речевого общения и их соотносённость с функциональными разновидностями языка	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
29	Функциональные разновидности языка. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
31	СИСТЕМА ЯЗЫКА Фонетика. Графика. Орфоэпия Буква и звук. Алфавит. Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
32	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c
33	Орфография Орфография как раздел лингвистики. Правописание согласных в корне слова	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
34	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ъ и ь .	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
35	Согласные звуки и обозначающие их буквы.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430

	Твёрдые и мягкие согласные. Система согласных звуков. Способы обозначения [й'], мягкости согласных.				430
36	Гласные звуки и обозначающие их буквы. Система гласных звуков.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
37	Слог и ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Прописные и строчные буквы.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
38	Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры). Сочинение (обучающее). Описание картины А. Пластова «Летом».	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
39	Правописание безударных гласных в корне слова	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
41	Фонетический анализ слова. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Основные выразительные средства фонетики.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254d36
42	Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ebc
43	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
44	Морфемика. Орфография Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25674e

	единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).				
45	Окончание и основа	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256898
46	Приставки	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2569ce
47	Суффиксы. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
48	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256afa
49	Морфемный анализ слов	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256c26
50	Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256d5c
51	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257130
52	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с)	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257464
53	Правописание ы — и после приставок	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2575f4
54	Правописание ы — и	1	0		Библиотека ЦОК

	после ц. Орфографический анализ слова (в рамках изученного).				https://m.edsoo.ru/fa25772a
55	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba
56	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba
57	Контрольная работа за первую четверть №1.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
58	Лексикология Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2553d0
59	Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Толковые словари. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fc
60	Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
61	Понятие о лексической сочетаемости.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
62	Сочинение. Устный рассказ по сюжетным картинкам.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430

63	Тематические группы слов	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
64	Синонимы	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a
65	Антонимы	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
66	Омонимы. Паронимы	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
67	Лексический анализ слова (в рамках изученного).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
68	Повторение темы "Лексикология"	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
69	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1	0		
70	Контрольная работа за вторую четверть. №2	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
71	Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Что изучает синтаксис. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de
72	Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778
73	Предложение - основная единица речевого общения. Предложение и его признаки.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52

74	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce
75	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
76	Грамматическая основа предложения	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
77	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25eda4
78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ef0c
79	Предложения распространённые и	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f

	нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения.				402
80	Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f57e
81	Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f6e6
82	Пунктуация как раздел лингвистики. Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного). Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fb78
83	Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fce0
84	Сочинение-описание картины Ф. Толстого "Цветы, фрукты, птица".	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ffb0
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52

86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
87	Обращение. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190
88	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8
90	Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8
91	Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и , союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260744
92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да .	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2608a2
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако,	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260a8c

	зато, да. Практикум				
94	Предложения с прямой речью	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12
95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12
96	Диалог. Пунктуационное оформление диалога на письме.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260d5c
97	Диалог. Пунктуационное оформление диалога на письме. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
100	Контрольная работа за третью четверть. №3	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88
101	Морфология. Культура речи. Орфография Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257a04
102	Самостоятельные и служебные части речи	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
103	Имя существительное Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257b30

	<p>разряды существительных по значению, существительные собственные и нарицательные; существительные одушевлённые и неодушевлённые. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения существительных (в рамках изученного).</p> <p>Правописание собственных существительных.</p>	имён по имена и имена и			
104	<p>Род, число, падеж имени существительного. Род имён существительных. Имена существительные общего рода</p>		1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25803a
105	<p>Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа</p>		1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2583d2
106	<p>Изложение сжатое</p>		1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25829c
107	<p>Падеж существительных.</p>	имён	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
108	<p>Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.</p>		1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258580
109	<p>Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих</p>		1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2586b6
110	<p>Буквы Е и И в падежных</p>		1	0	Библиотека ЦОК

	окончаниях имён существительных				https://m.edsoo.ru/fa2587e2
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2587e2
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258918
113	Род несклоняемых имён существительных	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258bde
114	Морфологический анализ имён существительных	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258d28
115	Буквы О и Е (Ё) после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258fe4
116	Правописание суффиксов -ек-/-ик- (-чик-) имен существительных	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25939a
117	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259246
118	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259110
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2595ca
120	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4
121	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4
122	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e

123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
124	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2599d0
125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное" Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
126	Всероссийская проверочная работа.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259afc
127	Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259c1e
128	Роль имени прилагательного в речи. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a114
130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25abe6
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Склонение имён прилагательных.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c
132	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции. Правописание кратких форм	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c

	имён прилагательных с основой на шипящий.				
133	Морфологический анализ имен прилагательных (в рамках изученного).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a5ce
134	Сочинение-описание картины И. Грабаря "Февральская лазурь".	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b1b8
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ad6c
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25aede
137	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными. Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046
138	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
139	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
140	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b398
141	Глагол Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514
142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514
143	Инфинитив и его грамматические свойства	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b686

144	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1	0		
145	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b7ee
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b960
147	Глаголы возвратные и невозвратные	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a
148	Сочинение на тему: "Школа будущего".	1	1		
149	Изменение глаголов по временам	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c1ee
150	Настоящее время: значение, образование, употребление	1	0		
151	Изменение глаголов по лицам и числам	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c98c
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение глагола.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25cb58
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25cb58
154	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ccd4
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ce32
156	Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих. Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- – -ева- , -ыва- – -ива- .	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d44a
157	Морфологический анализ	1	0		Библиотека ЦОК

	глагола (в рамках изученного).				https://m.edsoo.ru/fa25d116
158	Правописание корней с чередованием е//и: -бер- -- бир-, -блест- -- -блист-, -дер- -- -дир-, -жег- -- -жиг-, -мер- -- -мир-, -пер- -- -пир-, -стел- -- -стил-, -тер- -- -тир-.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e0ca
159	Правописание корней с чередованием е//и: -бер- -- бир-, -блест- -- -блист-, -дер- -- -дир-, -жег- -- -жиг-, -мер- -- -мир-, -пер- -- -пир-, -стел- -- -стил-, -тер- -- -тир-. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e228
160	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и: -бер- -- -бир-, -блест- -- -блист-, -дер- -- -дир-, -жег- -- -жиг-, -мер- -- -мир-, -пер- -- -пир-, -стел- -- -стил-, -тер- -- -тир-." .	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e228
161	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d90e
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25db02
163	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25dc74
164	Повторение по теме «Глагол». Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
165	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
166	Работа над ошибками, анализ работы	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261608

167	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2610f4
168	Повторение. Лексикология. Культура речи	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261284
169	Повторение. Морфология. Культура речи	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2614e6
170	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2614e6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	15		

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы		
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261734 https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/
2	Русский язык — язык межнационального общения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4
3	Понятие о литературном языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2619f0
4	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261b12
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261c34 https://resh.edu.ru/subject/lesson/6926/start/308614/
6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261dc4 https://resh.edu.ru/subject/lesson/6928/start/259517/
7	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261ef0
8	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262030

	классе)				
9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26215c
10	Входная контрольная работа.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262288
11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2623f0 https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/start/259765/
12	Монолог- повествование	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26251c
13	Монолог- рассуждение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26263e
14	Сообщение на лингвистическую тему	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2627a6
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262990
16	Монолог и диалог. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26341c
17	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262af8
18	Информационная	1			Библиотека ЦОК

	переработка текста. Главная и второстепенная информация				https://m.edsoo.ru/fa26341c
19	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста. Пересказ текста.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26341c
20	Простой и сложный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263584
21	Назывной и вопросный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263868
22	План текста. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2639da
23	Функционально- смысловые типы речи (повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263584
24	Особенности функционально- смысловых типов речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2639da
25	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2639da
26	Особенности описания как типа речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание действий.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264006
27	Сочинение- описание (обучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263d22
28	Особенности функционально- смысловых типов речи. Обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264f06
29	Особенности функционально- смысловых типов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264f06

	речи. Практикум				
30	Официально-деловой стиль и его жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26506e
31	Особенности официально-делового стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264f06
32	Заявление, расписка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2651cc
33	Научный стиль и его жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26565e
34	Особенности научного стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26538e
35	Научное сообщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2657c6
36	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26599c
37	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2679c2
38	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
39	Составление вопросного плана к тексту изложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2679c2
40	Изложение (обучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2679c2
41	Контрольная работа № 1 по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
42	Лексика русского языка (повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
43	Лексические средства выразительности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2

44	Лексические средства выразительности. Эпитет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2682d2
45	Метафора	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268480
46	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
47	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
48	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Заимствованные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
49	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26645a
50	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления . Архаизмы, историзмы, неологизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26645a
51	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительные слова и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2668c4
52	Профессионализмы . Термины.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2671e8
53	Жаргонизмы	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fa2674d6
54	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2676ca
55	Стилистические пласты лексики. Разговорная (сниженная) лексика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267850
56	Лексический анализ слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267b34
57	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267ca6
58	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e
59	Сочинение-описание природы и местности	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e
60	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2695d8
61	Фразеологизмы и их роль в тексте. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e
62	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e
63	Повторение темы "Лексикология. Культура речи".	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2695d8

	Практикум. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.				
64	Контрольная работа № 2 по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2687c8
65	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2695d8
66	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение). Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268944
67	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно- суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2695d8
68	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26984e
69	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращён ные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269a38
70	Основные способы образования слов в	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269d1c

	русском языке. Сложные и сложносокращён ые слова. Правописание сложных и сложносокращённ ых слов				
71	Орфографический анализ сложных и сложносокращённ ых слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a03c
72	Понятие об этимологии (общее представление).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a03c
73	Морфемный и словообразователь ный анализ слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a320
74	Морфемный и словообразователь ный анализ слов. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a03c
75	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a4e2
76	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269d1c
77	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269d1c
78	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a320
79	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование . Культура речи. Орфография". Орфографический анализ слов (в рамках изученного).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a320
80	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269d1c

	. Культура речи. Орфография". Практикум				
81	Контрольная работа № 3 по теме "Словообразова ние. Культура речи. Орфография"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a9ba
82	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a9ba
83	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ac4e
84	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b284
85	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26adde
86	Имя существительное как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b284
87	Особенности словообразования имен существительных. Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26af46
88	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b284

	множественного числа				
89	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b3f6
90	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-. Морфологический анализ имён существительных.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b568
91	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ba04
92	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26416e
93	Описание помещение (интерьера). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26416e
94	Повторение темы "Имя существительное". Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26416e
95	Контрольная работа № 4 по теме "Имя существительное"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
96	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c68e
97	Имя прилагательное как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bf2c

	(повторение изученного в 5 классе)				
98	Имя прилагательное как часть речи.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c68e
99	Разряды имён прилагательных по значению	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c0b2
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c0b2
101	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c2e2
102	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c4ea
103	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c68e
104	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c83c
105	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ce4a
106	Изложение подробное/сжатое	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c68e
107	Морфологический анализ имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cb7a
108	Правописание н и нн в именах прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cce2
109	Правописание н и	1			Библиотека ЦОК

	нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум				https://m.edsoo.ru/fa26ce4a
110	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cfbc
111	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ce4a
112	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d1f6
113	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d336
114	Сочинение-описание внешности человека	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d5e8
115	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d5e8
116	Контрольная работа № 5 по теме "Имя"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d70a

	прилагательное"				
117	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d5e8
118	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного. Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d854
119	Синтаксические функции имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d994
120	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dd40
121	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dd40
122	Разряды имен числительных по значению. Количественные (целые, дробные, собирательные) числительные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dac0
123	Разряды имен числительных по значению. Порядковые	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dd40

	числительные				
124	Склонение количественных имен числительных. Правила правописания окончаний числительных.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dfa2
125	Склонение порядковых имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e0ce
126	Склонение числительных. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e25e
127	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e25e
128	Дробные числительные, их склонение, правописание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e4c0
129	Собирательные числительные, их склонение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e5f6
130	Нормы употребления собирательных числительных. Правильное образование форм имён числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e7ea
131	Нормы словообразования имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ea7e
132	Синтаксическая роль имён числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ebbe
133	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26edda
134	Морфологический анализ имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f03c

135	Орфографический анализ имен числительных (в рамках изученного).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f65e
136	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f780
137	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f91a
138	Контрольная работа № 6 по теме "Имя числительное"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f780
139	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f780
140	Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fa46
141	Разряды местоимений. Склонение местоимений.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fc94
142	Личные местоимения. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности,	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44

	неточности)				
143	Сжатое изложение. Смысловый анализ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fc94
144	Сжатое изложение (обучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fc94
145	Возвратное местоимение себя	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ff46
146	Притяжательные местоимения как средства связи предложений в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270072
147	Сочинение. Сбор материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44
148	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44
149	Указательные местоимения как средства связи предложений в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27019e
150	Определительные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27032e
151	Вопросительно-относительные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44
152	Неопределенные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27082e
153	Отрицательные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2709dc
154	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44
155	Морфологический анализ местоимений. Словообразование местоимений.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270e1e
156	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270e1e

	дефисное написание местоимений				
157	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44
158	Повторение по теме "Местоимение". Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270f86
159	Повторение по теме "Местоимение". Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270f86
160	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270f86
161	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271166
162	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2712ce
163	Словообразование глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271436
164	Сочинение. Сбор материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271774
165	Сочинение на морально- этическую тему (обучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271774
166	Переходные и непереходные глаголы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2715a8

167	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271774
168	Разноспрягаемые глаголы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271d14
169	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271ec2
170	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272020
171	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2728b8
172	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272354
173	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272548
174	Условное наклонение глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2726d8
175	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2728b8
176	Повелительное наклонение глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ba6
177	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272d0e
178	Употребление наклонений. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2728b8

	изученного).				
179	Употребление наклонений. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27365a
180	Нормы словоизменения глаголов. Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273312
181	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2734f2
182	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ec6
183	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273f6a
184	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2740c8
185	Изложение. Смысловый анализ текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273f6a
186	Изложение (обучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273f6a
187	Морфологический анализ глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27423a
188	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1			
189	Описание действий. Сбор материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264a56

190	Сочинение- описание действий	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa274a5a
191	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2748b6
192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa274a5a
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa274a5a
194	Орфографический анализ глагола (в рамках изученного). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2748b6
195	Всероссийская проверочная работа.	1	1		
196	Работа над ошибками, анализ работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2748b6
197	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2753d8
198	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275086

199	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27525c
200	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275540
201	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275540
202	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27525c
203	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2758c4
204	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275540
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14		

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучен	Электронные цифровые образовательные ресурсы
----------	------------	------------------	----------------	---

				ия	
		Всего	Контрольн ые работы		
1	Общие сведения о языке. Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275a2c
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2760da
5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27640e
6	Язык и речь. Монолог и его виды. Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27640e

	мнениями, запрос информации, сообщение информации.				
7	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27659e
8	Сочинение на лингвистическую тему	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2766fc
9	Текст. Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2766fc
10	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276d96
11	Входная контрольная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2766fc
12	Тезисный план текста. Структура текста. Абзац. Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276d96

13	Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста. Тезисный план текста. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276c06
14	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276a4e
15	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276c06
16	Основные виды текста-рассуждения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276a4e
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2775f2
18	Сочинение-рассуждение на тему: «Легко ли быть учеником?»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2775f2
19	Функциональные разновидности языка. Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276a4e
20	Публицистический стиль. Сфера употребления,	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2775f2

	функции, языковые особенности.				
21	Основные жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27771e
22	Основные жанры публицистического стиля. Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277976
23	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277bf6
24	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278042
25	Сочинение на тему: «Всегда ли положительно влияние технического прогресса на окружающую среду?»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277bf6
26	Система языка. Культура речи. Морфология как раздел науки о языке (обобщение). Система частей речи в русском языке.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2781aa
27	Контрольная работа № 1 по теме: «Орфография. Морфология»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ffa
28	Причастие. Понятие о причастии. Причастие как	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2782d6

	особая форма глагола				
29	Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Ударение в некоторых формах причастий.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27840c
30	Причастный оборот	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27893e
31	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278b96
32	Действительные и страдательные причастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278b96
33	Полные и краткие формы страдательных причастий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278cc2
34	Причастия настоящего и прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2790f0
35	Образование	1			Библиотека ЦОК

	действительных причастий настоящего и прошедшего времени				https://m.edsoo.ru/fa2796b8
36	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278fc4
37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2790f0
38	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27921c
39	Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2796b8
40	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279bae
41	Правописание гласных перед н и нн в суффиксах полных и кратких страдательных причастий и отглагольных имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279bae
42	Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279942

	отглагольных прилагательных				
43	Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278a74
44	Морфологический анализ причастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279564
45	Сжатое изложение по прослушанному тексту.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278a74
46	Правописание не с причастиями. Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279bae
47	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279d98
48	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Правописание гласных в суффиксах причастий. Орфографический анализ причастий (в рамках изученного). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ec4
49	Деепричастие. Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a11c

50	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a356
51	Деепричастный оборот	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a7ca
52	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694
53	Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b03a
54	Правописание не с деепричастиями. Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8
55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8
57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694
58	Контрольная работа № 2 по теме» «Причастие. Деепричастие».	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8

59	Сочинение- описание картины И. Попова «Первый снег»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694
60	Морфологический анализ деепричастий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27aec8
61	Морфологический анализ деепричастий. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694
62	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного). Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8
63	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий. Постановка ударения в деепричастиях.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b792
64	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ba62
65	Наречие. Наречие как часть речи. Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b8f0

66	Разряды наречий по значению	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ba62
67	Разряды наречий по значению. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c6ba
68	Степени сравнения наречий. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c3d6
69	Степени сравнения наречий. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ba62
70	Словообразование наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c6ba
71	Морфологический анализ наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c6ba
72	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ca02
73	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cb6a
74	Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание. Дефис между частями слова в наречиях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cb6a
75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cd90

	числительных				
76	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d5a6
77	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d088
78	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d5a6
79	Правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d5a6
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d9c0
81	Буквы о и а на конце наречий. Правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d83a
82	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dc36
83	Употребление мягкого знака после шипящих на конце наречий.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d9c0
84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dc36
85	Повторение темы «Наречие». Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dc36
86	Слова категории состояния. Слова категории состояния в системе частей речи.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27df1a

	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния.				
87	Слова категории состояния и наречия. Роль слов категории состояния в речи.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e262
88	Служебные части речи. Служебные части речи в русском языке. Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e5b4
89	Предлог. Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e866
90	Разряды предлогов по происхождению. Предлоги производные и непроизводные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27edf2
91	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ef3c
92	Разряды предлогов по строению. Предлоги простые и составные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27eb0e
93	Предлоги простые и составные.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f450

	Практикум				
94	Правописание производных предлогов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ec44
95	Правописание производных предлогов. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f19e
96	Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из–с, в–на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез. Употребление предлогов в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f450
97	Употребление предлогов в речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f6b2
98	Морфологический анализ предлогов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f586
99	Повторение темы «Предлог»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f6b2
100	Повторение темы «Предлог». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f6b2
101	Союз. Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f978
102	Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27faa4

	составных союзов.				
103	Контрольная работа № 3 по теме: «Предлог».	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dd9e
104	Разряды союзов. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fbd0
105	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Сочинительные союзы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fd60
106	Подчинительные союзы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fe82
107	Правописание союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2803b4
108	Правописание союзов. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2804ea
109	Союзы и союзные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94310
110	Союзы в простых и сложных предложениях. Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba948f6
111	Морфологический анализ союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa280634
112	Повторение темы «Союз»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba948f6
113	Повторение темы «Союз». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba948f6
114	Частица. Частица как служебная часть	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94d6a

	речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.				
115	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9510c
116	Разряды частиц. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95a26
117	Правописание частиц. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95a26
118	Правописание частицы не. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95918
119	Всероссийская проверочная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95a26
120	Разграничение частиц не и ни. Смысловые различия частиц не	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9562a

	и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не.				
121	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95e86
122	Морфологический анализ частиц	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95b3e
123	Повторение темы «Частица»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95d6e
124	Повторение темы «Частица». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95e86
125	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95e86
126	Междометия и звукоподражательные слова. Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи. Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные. Звукоподражательные слова.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9612e
127	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96516
128	Морфологический	1			Библиотека ЦОК

	анализ междометий				https://m.edsoo.ru/fba96340
129	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96340
130	Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696c
131	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9702e
132	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97c0e
133	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9702e
134	Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных,	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696c

	наречиях				
135	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696c
136	Повторение. Правописание служебных частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696c
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	11		

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы		
1	Общие сведения о языке. Русский язык в кругу других славянских языков	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97dee
2	Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97f9c
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98208
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98492
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98686
6	Культура речи. Что такое культура речи. Язык и речь.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9882a

	Монолог-повествование. Монолог-описание.				
7	Монолог-рассуждение. Выступление с научным сообщением.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98c3a
8	Монолог и диалог	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98e2e
9	Входная контрольная работа.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98e2e
10	Монолог и диалог. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98e2e
11	Текст. Текст и его основные признаки. Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
16	Сочинение на тему: "Интересные летние встречи, путешествия, события".	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
17	Функциональные разновидности языка. Научный	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99ad6

	стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.				
18	Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99f9a
19	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
20	Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99c0c
21	Повторение по теме: «Стили речи». Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
22	Сжатое изложение прослушанного текста.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98ff0
23	Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a81e

	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.				
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a9a4
25	Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ab34
26	Типы подчинительной связи слов в словосочетании. Типы связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ae72
27	Типы связи в словосочетании. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
28	Синтаксический анализ словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b228
29	Словосочетание (повторение). Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
30	Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения:	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b53e

	смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.				
31	<p>Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) . Их интонационные и смысловые особенности. Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания). Практикум</p>	1	0		<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b6e2</p>
32	<p>Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум</p>	1	0		<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b87c</p>
33	<p>Виды простых предложений по</p>	1	0		<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ba0c</p>

	наличие главных членов (двусоставные, односоставные). Практикум				
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bb88
35	Предложения полные и неполные. Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет. Нормы построения простого предложения, использования инверсии. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bdae
36	Двусоставное предложение. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bf5c
37	Сказуемое и способы его выражения. Виды	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c286

	сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое				
38	Сжатое изложение прослушанного текста.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
39	Составное глагольное сказуемое	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
40	Составное именное сказуемое	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c42a
41	Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c5b0
42	Второстепенные члены предложения. Второстепенные члены предложения, их виды. Второстепенные члены и их роль в предложении	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c736
43	Определение как второстепенный член предложения.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c966
44	Определения согласованные и несогласованные	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9caec
45	Контрольная работа за первое	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e068

	полугодие				
46	Приложение как особый вид определения	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d1cc
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d44c
48	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d564
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d672
50	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d794
51	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
52	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
53	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Главный член односоставного предложения. Грамматические различия односоставных	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e248

	предложений и двусоставных неполных предложений. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.				
54	Односоставные предложения. Основные группы односоставных предложений и их особенности. Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e392
55	Определённо-личные предложения	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e4be
56	Неопределённо-личные предложения	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e5cc
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
58	Обобщённо-личные предложения	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e73e
59	Сочинение-описание картин С. Герасомова «Церковь Покрова на Нерли», С. Баулина «Храм Покрова на Нерли», фотографии «Храм Василия Блаженного» (по выбору	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ecd4

	обучающихся).				
60	Безличные предложения	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e860
61	Безличные предложения. Практикум	1	0		
62	Назывные предложения	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e98c
63	Повторение темы «Односоставные предложения». Употребление односоставных предложений в речи. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9edf6
64	Простое осложнённое предложение. Понятие о простом осложнённом предложении	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
65	Предложения с однородными членами. Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
67	Способы связи	1	0		Библиотека ЦОК

	<p>однородных членов предложения и знаки препинания между ними.</p> <p>Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни...ни, то... то).</p> <p>Практикум</p>				https://m.edsoo.ru/fba99270
68	<p>Однородные и неоднородные определения</p>	1	0		<p>Библиотека ЦОК</p> https://m.edsoo.ru/fba9f1de
69	<p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Практикум</p>	1	0		<p>Библиотека ЦОК</p> https://m.edsoo.ru/fba99270
70	<p>Предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах предложения.</p> <p>Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.</p>	1	0		<p>Библиотека ЦОК</p> https://m.edsoo.ru/fba9f2f6
71	<p>Обобщающие слова при однородных членах предложения.</p> <p>Практикум</p>	1	0		<p>Библиотека ЦОК</p> https://m.edsoo.ru/fba9f418
72	<p>Синтаксический анализ простого предложения.</p> <p>Правила постановки знаков препинания</p>	1	0		<p>Библиотека ЦОК</p> https://m.edsoo.ru/fba99270

	в простом и сложном предложениях с союзом и.				
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9fc10
74	Сочинение-рассуждение на тему: "Всегда ли вы держите слово?".	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9fc10
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ff30
76	Обособление. Виды обособленных членов предложения. Обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0052
77	Обособление приложений. Обособленные приложения.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa035e
78	Обособление приложений. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa05a2
79	Обособление обстоятельств. Обособленные обстоятельства.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa070a
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0818
81	Обособление дополнений. Обособленные дополнения.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0a48
82	Обособление	1	0		Библиотека ЦОК

	дополнений. Практикум				https://m.edsoo.ru/fba99270
83	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0b60
84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Практикум.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1268
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
87	Всероссийская проверочная работа.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa13e4
88	Предложения с	1	0		Библиотека ЦОК

	обращениями. Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.				https://m.edsoo.ru/fbaa154c
89	Предложения с обращениями. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1664
90	Вводные конструкции. Предложения с вводными конструкциями. Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa17c2
91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1b82
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1e84
93	Вставные конструкции. Предложения со вставными конструкциями	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa210e
94	Предложения со вставными конструкциями. Нормы построения предложений с вводными словами	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa223a

	и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространённым и и нераспространёнными), междометиями. Практикум				
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa235c
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2474
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
98	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2a96
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Синтаксический и	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270

	пунктуационный анализ простых предложений.				
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa26a4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Общие сведения о языке. Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae
2	Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6
3	Русский язык в современном мире	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8
4	Русский язык — один из наиболее	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00

	распространенных славянских языков				
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e
6	Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346
9	Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
10	Виды речевой деятельности. Виды чтения. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce
11	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0

	словарями, справочной литературой.				
12	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатою изложению.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
13	Тренировочное мероприятие в форме ОГЭ. Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472
14	Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Сжатое изложение прослушанного текста.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6
15	Текст. Текст как речевое произведение. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт,	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec

	на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).				
16	<p>Функциональные разновидности языка.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи (обобщение).</p> <p>Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).</p> <p>Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.</p>	1	0		<p>Библиотека ЦОК</p> <p>https://m.edsoo.ru/fbaa4cec</p>
17	Информационная переработка текста	1	0		<p>Библиотека ЦОК</p> <p>https://m.edsoo.ru/fbaa4f30</p>
18	<p>Язык художественной литературы.</p> <p>Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных</p>	1	0		<p>Библиотека ЦОК</p> <p>https://m.edsoo.ru/fbaa5430</p>

	разновидностей языка в художественном произведении.				
19	Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e
20	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42

	и речевые клише				
22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96
23	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a
24	Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложное предложение. Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae
25	Сложносочинённое предложение. Понятие о сложносочинённом предложении, его строения. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
27	Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc

	Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.				
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2
31	Пробное итоговое собеседование	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa738e
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
33	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8
35	Тренировочное мероприятие в форме ОГЭ. Создание устных и письменных	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9c38

	высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения- миниатюры).				
36	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4
37	Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46
38	Повторение темы «Сложносочинённо е предложение»	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
39	Повторение темы «Сложносочинённо е предложение». Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
40	Сложноподчинённо е предложение. Понятие о сложноподчинённо	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a

	м предложении. Главная и придаточная части предложения.				
41	Союзы и союзные слова в сложноподчинённо м предложении. Различия подчинительных союзов и союзных слов.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4
42	Знаки препинания в сложноподчинённо м предложении	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4
43	Сочинение- рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
44	Виды сложноподчинённы х предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Классификация сложноподчинённы х предложений Грамматическая синонимия сложноподчинённы х предложений и простых предложений с обособленными членами.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e
45	Сложноподчинённы е предложения с придаточными определятельными	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7d16
46	Сложноподчинённы е предложения с	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e

	придаточными определительными. Практикум				
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6
48	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa813a
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельными	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa82c0
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8400
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8518
52	Сложноподчинённые	1	0		Библиотека ЦОК

	е предложения с придаточными причины				https://m.edsoo.ru/fbaa8770
53	Сложноподчинённы е предложения с придаточными цели	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa887e
54	Сложноподчинённы е предложения с придаточными следствия	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa898c
55	Сложноподчинённо е предложение с придаточным условия	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8b26
56	Сложноподчинённы е предложения с придаточными уступки	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a
57	Сложноподчинённы е предложения с придаточными образа действия	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c
58	Сложноподчинённы е предложения с придаточными меры и степени	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
59	Сложноподчинённы е предложения с придаточными сравнительными	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8fae
60	Сложноподчинённы е предложения с несколькими придаточными	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa92f6
61	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённо м предложении	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a
62	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённы х предложениях	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa95a8

63	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa99a4
64	Синтаксический анализ сложноподчинённых предложений	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9b16
65	Итоговое собеседование.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaae94
66	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
67	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
68	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
69	Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50
70	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e
71	Виды бессоюзных сложных предложений	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
72	Виды бессоюзных сложных	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e

	предложений. Практикум				
73	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa23c
74	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa354
75	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa476
76	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa584
77	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0
78	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa926
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac78
80	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaad86
81	Грамматическая	1	0		Библиотека ЦОК

	синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум				https://m.edsoo.ru/fbaaa016
82	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaab60
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa459e
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaa52
85	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaafc0
86	Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa459e
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab5d8
88	Правила постановки	1	0		Библиотека ЦОК

	знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи				https://m.edsoo.ru/fbaab0d8
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
90	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
92	Пробный экзамен в форме ОГЭ	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaba4c
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
94	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
95	Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Косвенная речь	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab934
96	Цитирование.	1	0		Библиотека ЦОК

	Способы включения цитат в высказывание. Цитаты. Знаки препинания при цитировании				https://m.edsoo.ru/fbaabdda
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Практикум	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabef2
98	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac00a
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac370
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9		

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ/КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО
РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Перечень контрольных работ по русскому языку для 5 класса

№ п.п.	Название контрольной работы	Источник контроля
1	Входная контрольная работа	внутренний
2	Контрольная работа за первую четверть	внутренний
3	Контрольная работа за вторую четверть	внутренний
3	Контрольная работа за третью четверть	внутренний
3	Всероссийская проверочная работа	внешний
4	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	внутренний

5 КЛАСС

Входная контрольная работа

Пояснительная записка

1 вариант

Часть 1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Лоси.

Вышла на край леса л..сиха с мален..ким л..сенком. Учится бегать л..сенок. Спотыкают..ся о коч..ки его длинные ноги. Ласково греет в ре..ком л..су солнышко. Уже (на)дулись (на) д..рев..ях душ..стые клейкие поч..ки. Из б..резовой ветки, которую сл..мали лоси, с..чится сла..кий сок. Синими кажутся в л..су в..сенние лужи.. . З..л..тистыми пухо..ками (рас)пустились кустики ивы. Хорошо пахнет в в..сеннем л..су(?) Задр..мала на теплом со..нце л..сиха. Ч..тко слышит она каждый шорох. Спокойно р..звится л..сенок. Знает он, что ни серому волку ни разбойнице-рыси не даст в обиду его чу..кая и сил..ная мать. (По И. Соколову-Микитову)

Часть 2

1. Какое слово пишется не так, как произносится?

а) парус б) крот в) локоть

2. В каком ряду в обоих словах в корне пропущена безударная проверяемая гласная?

а) к..мпьютер, упом..нение

б) в..сьмой, укр..шать

в) под..братъ, с..бака

3. В каком слове нет непронизносимой согласной в корне?

а) поз...ний б) радос..ный в) опас..ный

4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

а) верё..ка, ло..кость, выши..ка

б) ладо..ка, стру..ка, но..ка

в) голу..ка, скри..ка, ги..кость

5. В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

а) рисуеш.., напит..ся

б) из-за туч.., врач..

в) молодеж.., купает..ся

6. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

а) в палатк.., в глуш..

б) около недел.., к опушк..,

в) к молодеж.., запах полынь..

7. Укажите слово, которое пишется с НЕ слитно.

а) (не)умею б) (не)беги в) (не)здоровится

8. Какое предложение является побудительным?

а) Я забыл дневник.

б) Прочитайте этот рассказ.

в) Почему ты опоздал на урок?

9. Укажите грамматическую основу в предложении

Потоки воды размывают края оврага, роют ямы на его дне.

а) потоки размывают

б) потоки размывают, роют

в) воды размывают, ямы роют

10. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

а) свЁкла б) воротА в) пОртфель

11. Какое слово состоит из приставки, корня, суффикса и окончания?

а) учебный б) пришкольный в) школа

2 вариант

Часть 1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Лоси.

Вышла на край леса л..сиха с мален..ким л..сенком. Учится бегать л..сенок. Спотыкают..ся о коч..ки его длинные ноги. Ласково греет в ре..ком л..су солнышко. Уже (на)дулись (на) д..рев..ях душ..стые клейкие поч..ки. Из б..резовой ветки, которую сл..мали лоси, с..чится сла..кий сок. Синими кажутся в л..су в..сенние лужи.. . З..л..тистыми пухо..ками (рас)пустились кустики ивы. Хорошо пахнет в в..сеннем л..су(?) Задр..мала на теплом со..нце л..сиха. Ч..тко слышит она каждый шорох. Спокойно р..звится л..сенок. Знает он, что ни серому волку ни разбойнице-рыси не даст в обиду его чу..кая и сил..ная мать. (По И. Соколову-Микитову)

Часть 2

1. Какое слово пишется не так, как произносится?

а) игра б) стол в) солнце

2. В каком ряду в обоих словах в корне пропущена безударная проверяемая гласная?

а) в..риант, м..нимальный

б) к..тенок, п..мидор

в) ред..ктировать, кн..голюб

3. В каком слове нет непроизносимой согласной в корне?

а) ус..ный б) чес..ный в) вкус..ный

4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

а) нахо..ка, пило..ка, тетра..ка

б) варе..ка, сторо.., но..ка

в) вокру.., во..зал, утю..

5. В каком ряду в обоих словах пишется Б?

а) говориш.., каша варит..ся

б) доч.., катат..ся

в) много сокровищ.., грач..

6. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

а) в расписани.., в корзин..

б) в плащ.., у дочер..

в) у дорожк.., на станци..

7. Укажите слово, которое пишется с НЕ слитно.

а) (не)знаю б) (не)видел в) (не)навидит

8. Какое предложение является побудительным?

а) Сколько стоит эта книга?

б) В лесу было тихо.

в) Не оглядывайся назад.

9. Укажите грамматическую основу в предложении

Дождь прошел, но землю не напоил.

а) дождь прошел

б) дождь прошел, не напоил

в) землю не напоил

10. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

а) це^мЕнт б) шО^фёр в) пО^ртфель

11. Какое слово состоит из приставки, корня, суффикса и окончания?

а) увидишь б) перелетать в) травка

Критерии оценивания теста:

ЧАСТЬ 1 оценивается максимально 5-ю баллами:

0 ошибок – 5 баллов.

до 2/2 ошибок – 4 балла.

до 3/3 ошибок – 3 балла.

более 3/3 ошибок – 0 баллов.

ЧАСТЬ 2

Задания 1-11 оцениваются 1-м баллом за каждый верный ответ:

«5» - от 80% и выше,

«4» - 70% - 80%,

«3» - 50% - 70%.

Максимальное количество баллов по тесту – 16

Контрольная работа за первую четверть

1. Какое слово пишется не так, как произносится?

- 1) винт 2) лак 3) весы 4) курс

2. В каком ряду в обоих словах в корне пропущена безударная проверяемая гласная?

- 1) в..сна, м..тель 2) к..тёнок, пр..ём 3) с..гласный, л..теть 4) с..бака, укр..шать

3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) матро.., зале..ть 2) нахо..ка, пило..ка 3) варе..ка, сторо.. 4) вокру.., во..зал

4. В каком слове нет непроизносимой согласной в корне?

- 1) лес..ница 2) чу..ство 3) ус..ный 4) ше..ствие

5. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) чита..м, смотре..м 2) дума..м, зна..м 3) они вид..т, они бор..тся 4) она раду..тся, он стро..т

6. В каком ряду в обоих словах пишется Б?

- 1) погнат..ся, молчиш.. 2) старает..ся, улыбат..ся 3) пишет..ся, учиш..ся 4) шепчеш.., катает..ся

7. В каком словосочетании есть существительное в предложном падеже?

- 1) пожелай удачи 2) покрылись инеем 3) песня из кинофильма 4) в роли Дубровского

8. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по тропинк.., на станци.. 2) у дорожк.., о счастье.. 3) от радост.. на трамва.. 4) у сирен.., к дочер..

9. В каком слове на конце не пишется Б?

- 1) плащ.. 2) помощ.. 3) глуш.. 4) полноч..

10. В каком словосочетании есть прилагательное в винительном падеже?

- 1) на безлюдной улице 2) купил новый компьютер 3) устал от громкой музыки 4) по голубым волнам

11. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) о лучш..й реч.. 2) на горяч..м пляж.. 3) с быстроног..м олен..м 4) о поздн..м возвращени..

12. Какое слово не является местоимением?

- 1) мне 2) ты 3) на 4) нас

13. Какое слово с НЕ пишется слитно?

- 1) (не)знаю 2) (не)беспокойся 3) (не)видел 4) (не)навидит

14. В каком ряду в обоих словах пишется Б?

- 1) старат..ся, молодеж.. 2) калач.., смеят..ся 3) под..езд, рисуеш.. 4) в..юнок, с..ёмка

15. Какое предложение является побудительным?

- 1) Сколько стоит газета? 2) Ежи зимой спят. 3) Не оглядывайся назад. 4) Скоро подойдет поезд.

16. Какая пара слов является словосочетанием?

- 1) лес прохладен 2) вокруг стола 3) чёрной полосой 4) не пылает, не горит

17. Укажите грамматическую основу в предложении.

Осень рисует художник, а вспоминает лето.

1) осень рисует 2) рисует художник, вспоминает 3) вспоминает лето 4) рисует художник

18. Какое предложение вопросительное?

- 1) Звёзды смотрят на тебя
- 2) Как обидно
- 3) Не видал ли где на свете ты царевны молодой
- 4) Я жених её

19. В каком предложении сказуемое выражено именем существительным?

- 1) Из сеней довольно крутая лестница вела в верхнее жильё.
- 2) Чёрная курица - героиня одноимённой повести Антония Погорельского.
- 3) Алёша взял конопляное зерно, завернул в бумажку и положил в карман.
- 4) Из сада пошли они в зверинец.

20. Сделайте синтаксический разбор предложений:

1. Сильный ветер гонит по небу тёмные тучи.
2. Я вышел на опушку и пошел через поле.
3. Два голубя сели на крышу дома.
4. Сижу и смотрю дома мультфильмы.

Контрольная работа за вторую четверть

Пояснительная записка:

Контрольная работа проводится после завершения изучения раздела «Лексикология». Работа рассчитана на 40 минут. Задания выполняются на бланках.

Цель работы: закрепить и обобщить знание тем раздела «Лексикология»

Задачи:

Проверить умение учащихся применять теоретические знания на практике;
Стимулировать интерес к теме «Лексикология» и к русскому языку;
Совершенствовать навыки работы с тестовыми заданиями.

Планируемые результаты:

Личностные: формирование установки связи между мотивом и учебной деятельностью, умение нахождения рационального способа выполнения тестовых заданий, способность к самоконтролю и самооценке;

Метапредметные: понимать основную и дополнительную информацию; соблюдать нормы русского языка при записи ответов, работать в условиях учебного сотрудничества;

Предметные: знать темы раздела «Лексикология».

Инструкция по выполнению работы:

Дорогие ребята!

Перед вами контрольная работа по теме «Лексикология». Вам необходимо ответить на 15 вопросов. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Контрольная работа по теме «Лексикология»

ФИ _____

Класс _____

Задание 1. Выберите правильное определение термина ЛЕКСИКА

- 1) все слова языка

- 2) словарный запас одного человека
- 3) раздел лингвистики, изучающий все слова языка
- 4) слова, имеющие несколько лексических значений

Задание 2. Выберите правильное определение термина ЛЕКСИКОН

- 1) слова, имеющие несколько лексических значений
- 2) словарный запас одного человека
- 3) слова, имеющие одно лексическое значение
- 4) все слова языка

Задание 3. Выберите правильное определение термина ОМОНИМЫ

- 1) слова одной части речи с противоположным значением
- 2) слова, имеющие несколько лексических значений
- 3) слова, имеющие одно лексическое значение
- 4) слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению

Задание 4. Выберите правильное определение термина МНОГОЗНАЧНЫЕ СЛОВА

- 1) слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению
- 2) слова, имеющие несколько лексических значений
- 3) слова, имеющие одно лексическое значение
- 4) слова одной части речи с противоположным значением

Задание 5. Определите слово по его лексическому значению «соответствующий действительности, реальному состоянию дел»

- 1) достоверный
- 2) фантастический
- 3) надежный
- 4) истинный

Задание 6. В каком словаре можно узнать объяснение лексического значения слова

- 1) этимологическом
- 2) орфоэпическом
- 3) толковом
- 4) орфоэпическом

Задание 7. В каком словаре можно найти слова с противоположными значениями

- 1) в словаре синонимов
- 2) в словаре антонимов
- 3) в словаре омонимов
- 4) в фразеологическом словаре

Задание 8. Найдите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении

- 1) заячий мех
- 2) заячьи следы
- 3) заячья шкурка
- 4) заячья душа

Задание 9. Найдите пару слов, не являющихся антонимами

- 1) ругать – спорить
- 2) ненавидеть – любить
- 3) найти – искать
- 4) работать – отдыхать

Задание 10. Выберите предложение, к котором прилагательное ТЯЖЕЛЫЙ используется в значении «болезненное состояние, опасное, очень серьезное»

- 1) Носильщик с трудом поднял тяжелый чемодан.
- 2) Тяжелая обязанность была перед ним – заботиться о своей маленькой сестренке.
- 3) Рана оказалась весьма тяжелой.
- 4) Человек он был тяжелый, его не любили.

Часть II. Прочитайте текст и выполните задания 11-15.

Роса

С полей, с лугов поднимались туманы и растаяли в небесной лазури, а в лесу туманы застряли надолго. Солнце поднимается выше, лучи сквозь лесной туман проникают в глубину чащи, и на них можно смотреть прямо.

Зеленые дорожки в лесу все будто курятся, туман везде поднимается. Вода пузырьками садится на листья, на хвоинки ёлок, на пауциные сети. Капли на телеграфной проволоке сливаются одна с другой и редуют.

Вот солнце стало подниматься выше, и с телеграфной проволоки большие капли начали падать на землю.

(По М.Пришвину)

Задание 11. Выпишите из текста слово, повторяющееся в тексте

Задание 12. Выпишите слово с лексическим значением «выделять думок, туманную дымку»

Задание 13. Подберите антоним к слову «сливаются» (из последнего предложения текста)

Задание 14. Найдите в тексте слово с лексическим значением «светло-синий цвет», выпишите его

Задание 15. Выпишите из текста словосочетание двух слов с переносным значением (метафору)

Ответы:

1

2

4

2

1

3

2

4

1

3

Выше

Курятся (куриться)

Разделяются (разделяться)

Лазури (лазурь)

Пауциные сети

Выполнение заданий оценивается в соответствии с представленными ответами, в заданиях 11-15 допускается запись слов в начальной форме.

Контрольная работа за третью четверть (КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ)

Вариант 1

Погода стала меняться. Из-за далекого горизонта неслись и приближались низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. «Дождь пойдёт», - проговорила Нина.

Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Река покрылась пузырьками, когда сплошной полосой хлестнул проливной дождь. Валерка громко закричал: «Бежим, ребята!»

Но вот ветер утих, появилось солнце. Редкие капли дождя падали на землю. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце. (100 слов)

(По В. Астафьеву)

Грамматическое задание:

Графически объяснить написание безударных гласных в корнях глаголов

- 1 вар. – в 1-ом абзаце
 2 вар. – во 2-ом абзаце
 Графически объяснить пунктуацию в предложениях
 1 вар. - «*Дождь пойдёт*», - *проговорила Нина.*
Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель.
 2 вар. – *Ветер налетает с новой силой, морицит гладь реки, а потом стихает.*
Валерка громко закричал: «Бежим, ребята!»

Вариант 2

О пословицах

Пословица – это краткое мудрое изречение народа. Пословицы легко и быстро запоминаются, потому что они похожи на короткие стихотворения и песни.

В пословицах заключается народный ум, народная правда, мудрое суждение о жизни, о людях.

Сохранилось много старых пословиц, в которых говорится о тяжёлой жизни народа. Много пословиц о труде, потому что создавал пословицы трудовой народ.

В них ценится и мастерство, и его умная выдумка. Есть пословицы, где высмеиваются лентяи, болтуны. Мы знаем, что пословицы имеют прямой и переносный смысл. Пословица учит, а поговорка даёт яркую оценку событиям или человеку.

Грамматическое задание:

Графически объяснить постановку знаков препинания в предложениях

1 вар. – в 1-ом абзаце

2-ой вар. – во 3-ем абзаце

Произвести синтаксический разбор предложения

1 вар. - *Пословица – это краткое мудрое изречение народа.*

2 вар. – *В пословицах заключается народный ум, народная правда, мудрое суждение о жизни, о людях.*

Разобрать по составу слова:

1 вар – поговорка

2 вар. - выдумка

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	отметка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орф. или 1 негрубая пункт. ошибка.	2 орф., 2 пункт. или 1 орф., 3 пункт. или 0 орф., 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф., 4 пункт. или 3 орф., 5 пункт. или 0 орф., 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф., 7 пункт. или 6 орф., 8 пункт. или 5 орф., 9 пункт. или 8 орф., 6 пункт.

Критерии и нормы оценивания грамматических заданий.

Отметка «5» выставляется, если обучающийся выполнил все задания верно.

Отметка «4» выставляется, если обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» выставляется за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» выставляется за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация).

Комплексная контрольная работа

1. Диктант

Каждый год возвращаются журавли из далеких стран на родное болото. Над морями и широкой степью, над реками и огромными лесами летят они весной на свою родину.

Большое болото заросло камышом и прошлогодней осокой. В самых отдаленных местах устраивают свои гнезда осторожные журавли. Хорошо им жить на болотах. Никто не потревожит их покой.

Весной журавли водят веселые хороводы, они собираются в кружок на болоте и машут крыльями. Скоро выведутся у них маленькие журавлята. Будут расти малыши, учиться летать.

(По И. Соколову-Микитову)

2. Грамматическое задание.

1) Указать, какой из схем соответствует данное предложение.

Вечерний туман дымился в камыше и легким паром вился над водой.

а) , и

б) О и О

2) Разобрать по составу слова: *солнышко, грибной, горнист, прокричала.*

3) Записать по пять слов с непроизносимой согласной в корне и со звонкой (глухой) в корне.

4) Определить, сколько звуков в слове *бьет*.

5) В каких словах нужно писать *ь*?

хорош.., береч.., читаеш.., из-за дач.., стриж.., мыш..

3. Творческое задание.

Написать небольшой текст по данному началу. Озаглавить его.

Весна — чудесное время года. Настоящая весна приходит в середине марта.

Грамматическое задание. (Ответы)

1) Указать, какой из схем соответствует данное предложение.

Вечерний туман дымился в камыше и легким паром вился над водой.

а) , и

б) О и О

2) Разобрать по составу слова: *солнышек о, гриб н ой, горн ист, про крич а л а.*

3) Определить, сколько звуков в слове *бьет*.(4 звука)

5) В каких словах нужно писать *ь*?

хорош, беречь, читаешь, из-за дач, стриж, мышь

6 КЛАСС

Перечень контрольных работ по русскому языку для 6 класса

№ п.п.	Название контрольной работы	Источник контроля
1	Входная контрольная работа	внутренний
2	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	внутренний
3	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	внутренний
3	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	внутренний
3	Контрольная работа по теме "Имя существительное»	внутренний
3	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное»	внутренний
3	Контрольная работа по теме "Имя числительное»	внутренний
3	Контрольная работа по теме "Глагол»	внутренний
3	Всероссийская проверочная работа	внешний
4	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	внутренний

Входная контрольная работа

Пояснительная записка

Цель: входная контрольная работа проводится в форме диктанта с грамматическим заданием с целью установления фактического уровня теоретических знаний обучающихся по русскому языку, их практических умений и навыков, установления соответствия предметных универсальных учебных действий обучаемых требованиям ФГОС ООО по следующим разделам:

1. Орфография и пунктуация;
2. Словообразование и морфемика, морфология, синтаксис.

Задачи: Выявить сформированность учебных умений:

- воспринимать учебную задачу;
- контролировать и корректировать собственные действия по ходу выполнения задания;
- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя,
- видеть в словах изученные орфограммы, правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, чередующихся гласных в корне, буквами проверяемых и непроверяемых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне; владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне;

- распознавать изученные части речи;
уметь находить в тексте изученные части речи;
разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, правильно определять второстепенные члены и давать характеристику предложению, видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и), видеть в тексте сложные предложения и расставлять знаки препинания между частями сложного предложения
- На выполнение работы отводится 40 минут.

Диктант

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идём в лес. За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберёзовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса. Вот у берёзки два крепких боровика. Они крепко прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину. День выдался тёплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлёту на юг. (104 слова)

Грамматическое задание

1 вариант

1. Морфологический разбор: (по) тропинке
2. Синтаксический разбор предложения: Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.
3. Морфемный разбор: собираемся, подосиновики, яркие.

2 вариант

1. Морфологический разбор: (к) роще
2. Синтаксический разбор предложения: День выдался тёплый, и лес освещают яркие лучи солнца.
3. Морфемный разбор: звонкого, готовятся, подберёзовики.

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	отметка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орф. или 1 негрубая пункт. ошибка.	2 орф., 2 пункт. или 1 орф., 3 пункт. или 0 орф., 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф., 4 пункт. или 3 орф., 5 пункт. или 0 орф., 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф., 7 пункт. или 6 орф., 8 пункт. или 5 орф., 9 пункт. или 8 орф., 6 пункт.

Критерии и нормы оценивания грамматических заданий.

Отметка «5» выставляется, если обучающийся выполнил все задания верно.

Отметка «4» выставляется, если обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» выставляется за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» выставляется за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"

Пояснительная записка

Цель: контрольная работа проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний обучающихся по русскому языку, их практических умений и навыков, установления соответствия предметных универсальных учебных действий обучаемых требованиям ФГОС ООО по следующим разделам:

1. Текст;
2. Функциональные разновидности языка.

Обучающиеся должны уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

Работа состоит из 2 вариантов.

Время выполнения работы: 40 минут.

1 вариант

1. *Укажите функции научного стиля:*

- А) сообщение сведений, объяснение фактов
- Б) сообщение и воздействие
- В) изображение и воздействие

2. *Прочитайте текст, определите его стиль*

Абонент вправе во внесудебном порядке расторгнуть договор в любое время при условии окончания всех расчётов по своим обязательствам, письменно уведомив об этом оператора не менее чем за десять дней. Если абонент в течение более 180 (ста восьмидесяти) дней не осуществляет пользование услугами сотовой связи, то указанное обстоятельство будет означать односторонний отказ абонента от исполнения договора.

3. *Для какого стиля характерны перечисленные черты:*

- 1) использование образных средств;
- 2) использование существительных в родительном падеже в роли несогласованных определений (страны ближнего зарубежья, служба занятости);
- 3) употребление лексики, обозначающей понятия морали, этики, экономики, медицины, психологии;
- 4) сочетание эмоциональных средств языка со строгой логической доказательностью.

4. *Определите вид текста:*

Уважаемый Виктор Иванович, довожу до Вашего сведения, что не смогу прибыть к месту назначения в указанный Вами срок и приступить к исполнению своих служебных обязанностей, так как состояние моего здоровья ухудшилось. Я остро нуждаюсь в лечении. Прошу предоставить мне отпуск за свой счет.

Ассистент Сидорова

- А) заявление Б) расписка В) объяснительная

5. *В каком стиле используются все языковые средства?*

- А) в языке художественной литературы

Б) в газетно-публицистическом

В) во всех перечисленных

6. Лексическими особенностями научного стиля является...

А) частая повторяемость слов Б) эмоциональность

В) однозначность слов Г) использование литературных цитат

7. Прочитайте текст. Определите его тип.

В нескольких верстах от моей деревни находится большое село Шумихино, с большой каменной церковью во имя преподобных Козьмы и Дамиана. Напротив этой церкви некогда красовались обширные господские хоромы, окружённые разными постройками (И.С. Тургенев).

А) повествование с элементами описания Б) повествование

В) описание Г) рассуждение

8. Определите, какому стилю речи соответствуют указанные понятия, характеризующие основные особенности стиля речи, запишите его название, найдите лишнее понятие, запишите его:

а) Непринужденность, неподготовленность, эмоциональность, точность

б) Соответствие строгой форме, сжатость, образность, стандартность

в) Смысловая точность, объективность изложения, непоследовательность изложения, использование терминов

г) Логичность, оценочность, призывность, отсутствие эмоций

д) Образность с целью эстетического воздействия на читателя, экспрессивность, возможность использования средств других стилей речи, официальность

9. Укажите верное утверждение

А) тема – это то, о чём идёт повествование в тексте (предмет, понятие, явление, вопрос)

Б) тема не связана с содержательной стороной текста

В) идея – это та же тема текста

Г) в тексте может быть только одна тема

2 вариант

1. Укажите функции художественного стиля:

А) сообщение сведений, объяснение фактов

Б) сообщение и воздействие

В) изображение и воздействие

2. Прочитайте текст, определите его стиль

Роза обыкновенная – растение, относящееся к семейству розоцветных. Имеет стебель, чаще всего покрытый шипами. Длина стебля колеблется от сорока до восьмидесяти сантиметров. Бутоны могут быть белого, желтого, розового и красного оттенков. Выращивается как в открытом грунте, так и в теплицах.

3. Для какого стиля характерны перечисленные черты:

1) использование образных средств;

2) использование существительных в родительном падеже в роли несогласованных определений (страны ближнего зарубежья, служба занятости);

3) употребление лексики, обозначающей понятия морали, этики, экономики, медицины, психологии;

4) сочетание эмоциональных средств языка со строгой логической доказательностью.

4. Определите вид текста:

В связи с предстоящим праздником просим увеличить поставки голландской розы до 100 шт. в день. Оплату гарантируем.

А) заявление Б) расписка В) объяснительная

5. В каком стиле используются все языковые средства?

А) в языке художественной литературы

Б) в газетно-публицистическом

В) во всех перечисленных

6. Лексическими особенностями художественного стиля является...

А) частая повторяемость слов

Б) эмоциональность

В) однозначность слов

Г) использование литературных цитат

7. Прочитайте текст. Определите его тип.

Вряд ли нужно доказывать, что рядом с эгоистом людям живётся неуютно. Не требует доказательств и то, что не может быть великодушного и благородного эгоиста, ибо жизненные принципы эгоизма и благородства взаимно исключают друг друга. Эгоизм начинается с лёгкого и приятного: я, мне, для меня. Благородство с иного: хорошо ли вам? удобно ли вам? Принцип нелёгкий и, с точки зрения эгоиста, глупый (С.В. Михалков).

А) повествование с элементами описания Б) повествование

В) описание Г) рассуждение

8. Определите, какому стилю речи соответствуют указанные понятия, характеризующие основные особенности стиля речи, запишите его название, найдите лишнее понятие, запишите его:

а) Непринужденность, неподготовленность, эмоциональность, точность

б) Соответствие строгой форме, сжатость, образность, стандартность

в) Смысловая точность, объективность изложения, непоследовательность изложения, использование терминов

г) Логичность, оценочность, призывность, отсутствие эмоций

д) Образность с целью эстетического воздействия на читателя, экспрессивность, возможность использования средств других стилей речи, официальность

9. Укажите неверное утверждение

А) тема – это то, о чём идёт повествование в тексте (предмет, понятие, явление, вопрос)

Б) тема связана с содержательной стороной текста

В) идея – это основная мысль текста

Г) в тексте может быть только одна тема

Ответы к контрольной работе

№ п/п	1 вариант	2 вариант	Количество баллов
1.	А	В	1
2.	Официально-деловой	Научный	1
3.	Публицистический	Публицистический	1
4.	В	А	1
5.	В	В	1
6.	А, В	Б, Г	2
7.	А	Г	1
8.	А) разговорный, лишнее – точность Б) офиц.-дел., лишнее – образность В) научный, лишнее – непоследовательность изложения Г) публицист., лишнее - отсутствие эмоций Д) художеств., лишнее - официальность	А) разговорный, лишнее – точность Б) офиц.-дел., лишнее – образность В) научный, лишнее – непоследовательность изложения Г) публицист., лишнее - отсутствие эмоций Д) художеств., лишнее - официальность	5
9.	А	Г	1
			14 баллов

Критерии оценивания

2	3	4	5
0-7	8-9	10-12	13-14

Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"

Часть 1. Выберите правильный вариант ответа.

1. Что такое лексикология?

1. Наука, которая изучает правила постановки знаков препинания.
2. Раздел науки, который изучает слово и его лексическое значение.
3. Это словарный запас.
4. Все слова в русском языке.

2. Что такое лексическое значение слова?

1. Смысл слова; то, что слово обозначает.
 2. Это корень слова.
 3. Наука, которая изучает лексические значения слов.
 4. Так называют состав слова.
3. Как называются словари, в которых можно посмотреть лексическое значение слов?
1. Словари синонимов
 2. Словообразовательные словари
 3. Толковые словари
 4. Словари антонимов
4. Однозначные слова – это:
1. слова, имеющие два или более значений.
 2. слова, не имеющие лексического значения.
 3. слова, схожие по смыслу.
 4. слова, имеющие одно лексическое значение.
5. Многозначные слова – это:
1. слова, имеющие несколько лексических значений.
 2. слова, имеющие несколько лексических значений, сходных между собой.
 3. противоположные по смыслу слова.
 4. похожие по лексическому значению слова.
6. Укажите словосочетание, в котором выделенное слово употреблено в прямом значении:
1. хвост кометы
 2. хвост поезда
 3. хвост лисы
 4. хвост самолёта
7. Найдите слово в переносном значении, в котором перенос происходит на основе одушевления неживых предметов:
1. красивое платье
 2. плачущее небо
 3. стеклянное море
 4. живая вода
8. Омонимы – это:
1. слова, разные по лексическому значению.
 2. слова, которые одинаково пишутся и произносятся.
 3. слова одной части речи и разные по лексическому значению.
 4. слова одной части речи, которые одинаково произносятся и пишутся, но разные по лексическому значению.
9. Найдите омофоны:
1. стакан из стекла – вода стекла
 2. подъёмный кран – водопроводный кран
 3. полосатый кот – сложный код
 4. красивый замок – крепкий замок
10. Найдите синонимы:
1. высокий – низкий
 2. солёный – пересоленный
 3. ночь – день
 4. зима – лето
11. Найдите антонимы:
1. изморозь – изморось
 2. большой – огромный
 3. снег – снежный
 4. весёлый – грустный
12. Найдите паронимы:
1. тогда – теперь
 2. благодарный – благодарственный
 3. зелёный лук – самодельный лук
 4. смеяться – улыбаться

Часть 2. Ответьте на вопрос.

13. Подберите омоним «лесной зверь – гриб» _____
14. Как называются выделенные слова: *раствор соли – соли кашу* _____
15. Подберите антонимы к словам: *белый* - _____, *тяжёлый* - _____.
16. Как называются слова *колоссальный, большой, громадный, огромный*?
17. Подберите антонимы к словам: *входить* - _____, *друг* - _____, *рано* - _____, *громко* - _____.
18. Составьте два словосочетания со словом *коса*, чтобы было понятно, что перед нами омонимы _____.
19. Как называются слова *полоскать (бельё) – поласкать (котёнка)*

Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"

Работа состоит из 2 вариантов, в каждом варианте 3 части (Часть А, Часть В, Часть С).

В части А — 10 заданий, в части В — 6 заданий, в части С — 2 задания.

Часть А — задания с выбором ответа

Часть В — задания с кратким ответом

Часть С — письменные ответы на вопросы

Вариант 1

Часть А.

1. Укажите ряд, в котором представлены только формы одного слова, а не однокоренные слова.

- 1) карандашом, карандашами, (о) карандаше
- 2) гоняют, выгонишь, гоняли
- 3) глубина, глубокого, глубока
- 4) светлый, светит, рассвет

2. В каком слове есть нулевое окончание?

- | | |
|--------------|------------|
| 1) бежишь | 3) пень |
| 2) тороплюсь | 4) молоком |

3. Какое слово неверно разделено на морфемы?

- | | |
|------------------|------------------|
| 1) весел-ей | 3) пружин-ист-ый |
| 2) меньшин-ств-о | 4) льд-ин-а |

4. Какое из приведённых ниже слов имеет следующий состав:

ПРИСТАВКА–КОРЕНЬ–СУФФИКС–ОКОНЧАНИЕ?

- 1) покрасили
- 2) подводный
- 3) растение
- 4) ненасытный

5. От какого слова был образован глагол **ОСВЕЖИТЬ**?

- 1) освежающе
- 2) свежий
- 3) освежить
- 4) свежесть

6. Какое из приведённых ниже имён прилагательных образовано приставочным способом?

- 1) восхитительный
- 2) пренеприятный
- 3) подвижный
- 4) беспомощный

7. Какое из приведённых ниже слов образовано суффиксальным способом?

- 1) настольный
- 2) неразборчивый
- 3) безрадостный

4) самоварный

8. Какое из приведённых ниже слов образовано бессуффиксным способом?

- 1) подросток
- 2) поход
- 3) небогат
- 4) синева

9. Какое из приведённых ниже слов образовано путём сложения основ?

- 1) железобетон
- 2) ниспадать
- 3) тепловозный
- 4) биография

10. В каком случае при построении словообразовательной цепи допущена ОШИБКА?

- 1) греть – прогреть – прогреться
- 2) трость – тросточка – тростинка
- 3) искать – искатель – искательница
- 4) ум – умный – умнеть

Часть В

Прочитайте текст и выполните задания к нему. Ответы запишите словами или цифрами.

(1) Человек не может выбирать себе наружность. (2) Зато он имеет возможность выбрать более важную вещь — характер. (3) Мы можем сделать себя такими, какими нам хочется быть. (4) Очень важно быть настойчивым и упорным. (5) Таким людям всё удаётся лучше, чем слабохарактерным. (6) С детства приучайте себя не отступать перед трудностями, доводить дело до конца. (7) Это войдёт в привычку. (8) А когда вы вырастаете, у вас будет великолепное качество — настойчивость.

1. Какое утверждение не соответствует содержанию текста? Напишите его номер.

- 1) Человек может изменить свой характер.
- 2) Настойчивым людям всё удаётся.
- 3) Всегда доводите до конца начатые дела.
- 4) Человек сам может выбрать себе внешность.

2. Из предложений 1-6 выпишите слово, состоящее из двух корней.

3. К слову *настойчивым* (предложение 4) выпишите из текста однокоренное слово.

4. Из предложения 1 выпишите слово с чередующейся гласной в корне слова.

5. Из предложений 1-4 выпишите все слова с суффиксом *-ость-*.

6. Укажите способ образования слова *возможность* (предложение 2).

Часть С

1. Какова тема текста?
2. Озаглавьте текст.

Вариант 2

Часть А.

1. Укажите ряд, в котором представлены только формы одного слова, а не однокоренные слова.

- 1) (в) домах, домики, домов
- 2) будет пролетать, пролетал, пролетает
- 3) красиво, красивый, красота
- 4) далёкий, удалился, даль

2. В каком слове есть нулевое окончание?

- 1) работаешь
- 2) весёлый
- 3)ночь
- 4) хвостом

3. Какое слово неверно разделено на морфемы?

- 1) весен-н-ий
- 3) рад-ова-ть-ся

2) светл-ый

4) картин-к-а

**4. Какое из приведённых ниже слов имеет следующий состав:
ПРИСТАВКА–КОРЕНЬ–СУФФИКС–ОКОНЧАНИЕ?**

- 1) служба
- 2) подбородок
- 3) отпилили
- 4) радостный

5. От какого слова было образовано прилагательное ПОПУТНЫЙ?

- 1) путник
- 2) путевой
- 3) путь
- 4) попутчик

6. Какое из приведённых ниже имён прилагательных образовано приставочным способом?

- 1) наручный
- 2) беспечный
- 3) премудрый
- 4) рассветный

7. Какое из приведённых ниже слов образовано суффиксальным способом?

- 1) бездетный
- 2) подоблачный
- 3) занимательный
- 4) предутренний

8. Какое из приведённых ниже слов образовано бессуффиксным способом?

- 1) лисий
- 2) хорош
- 3) пробежка
- 4) взлёт

9. Какое из приведённых ниже слов образовано путём сложения основ?

- 1) ниспровергнуть
- 2) вертолётный
- 3) первоцвет
- 4) геология

10. В каком случае при построении словообразовательной цепи допущена ОШИБКА?

- 1) холод – холодок – холодочек
- 2) держать – задержать – задержка
- 3) вязать – связать – связь
- 4) беседа – беседка – собеседник

Часть В

Прочитайте текст и выполните задания к нему. Ответы запишите словами или цифрами.

(1) Спит ёжик Вася и чувствует, что кто-то к нему прикасается. (2) Приоткрыл Вася глаза и увидел, что никого нет. (3) Это солнечный луч прикоснулся к нему и разбудил. (4) Вышел Вася на крыльцо. (5) Молодая трава выросла за ночь. (6) В ветвях берёзки расположилась семейка зябликов, которые собирались строить гнездо. (7) Везде блестела роса. (8) Радовался Вася прикосновениям солнышка, радовался зелени, пению птиц, новой весне.

1. Какое утверждение не соответствует содержанию текста? Напишите его номер.

- 1) Солнце разбудило Васю.
- 2) Семейка зябликов сидела на травке.
- 3) Зяблики хотели строить гнездо.
- 4) Вася был рад наступлению весны.

2. Из предложений 5-6 выпишите слово, в котором две приставки.

3. К слову *прикасается* (предложение 1) выпишите из текста однокоренные слова.

4. Из предложения 6 выпишите слово(а) с чередующейся гласной в корне слова.

5. Из предложения 4 – 5 выпишите слова с нулевым окончанием.

6. Укажите способ образования слова *выросла* (предложение 5).

Часть С

1. Какова тема текста?

2. Озаглавьте текст.

Контрольная работа по теме "Имя существительное"

Текст диктанта

Утром в низинах расстился туман. Но вот из-за горизонта появляется солнце, и его лучи съедают серую пелену тумана. Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необъятным полям жёлтой пшеницы, верхушкам далёкого леса.

На расстоянии километра от леса замечаешь блестящую на солнце поверхность озера. В него падает извилистая речонка. Мы направляемся в лес.

На берегу растут заросли малины. Забираешься в неё и с наслаждением наедаешься пахучих ягод.

Другой берег реки покрыт камышом. Лёгкий ветерок слегка колышет его. Со стебля на стебель перелетают стрекозы. На лилии устроилась бабочка. В медленном течении реки шевелятся водоросли.

Ложишься на спину, смотришь в небо. В бескрайней вышине его заливаются жаворонки. Слушаешь их песню и замираешь от восторга. Как хорошо на природе!

Грамматическое задание.

№	1 вариант	балл	2 вариант
1	Озаглавьте текст	1	Озаглавьте текст
2	Выпишите 3 слова с чередующейся гласной в корне слова	3	Выпишите 3 слова с проверяемой гласной в корне слова
3	Выпишите слово, правописание приставки в котором зависит от последующей звонкой согласной.	1	Выпишите слово, правописание приставки в котором зависит от последующей глухой согласной.
4	Выполните синтаксический разбор 2 предложения	1	Выполните синтаксический разбор предпоследнего предложения
5	Выполните морфемный разбор <i>ра..брас..вает, необ..ятным</i>	2	Выполните морфемный разбор <i>направля..мся, замира..шь</i>
		8 б.	

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	отметка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орф. или 1 негрубая пункт. ошибка.	2 орф., 2 пункт. или 1 орф., 3 пункт. или 0 орф., 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф., 4 пункт. или 3 орф., 5 пункт. или 0 орф., 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф., 7 пункт. или 6 орф., 8 пункт. или 5 орф., 9 пункт. или 8 орф., 6 пункт.

Критерии и нормы оценивания грамматических заданий.

Отметка «5» выставляется, если обучающийся выполнил все задания верно.
Отметка «4» выставляется, если обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий.
Отметка «3» выставляется за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» выставляется за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»
(I вариант)**

Теория

1. Имя прилагательное – это часть речи, которая отвечает на вопросы:
а) кто, что; б) какой, какая, чей; в) где, куда, зачем.
2. Имя прилагательное в предложении может быть (найдите неверное утверждение):
а) только подлежащим; б) сказуемыми и определениями; в) только главными членами; г) любым членом предложения.
3. Начальная форма имени прилагательного – это (найдите неверное утверждение):
а) мн. число, им. п.; б) мужской род, ед. ч., им. п.; в) ж. р., ед.ч., им. п.
4. Прилагательные в форме простой превосходной степени имеют суффиксы:
а) –ейш-, -айш-; б) –онн-, -енн-, -чик-, щик-.
5. Прилагательные в форме простой сравнительной степени:
а) не склоняются; б) склоняются.
6. По значению и форме прилагательные делятся на (найдите верное утверждение):
а) на качественные; б) количественные; в) относительные; г) притяжательные.
7. Признак предмета по его принадлежности какому-либо человеку или животному обозначают прилагательные:
а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.
8. Материал, из которого сделан предмет, обозначают:
а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.
9. Называют признаки, обозначающие различные качества предмета, прилагательные:
а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.
10. Прилагательные какого разряда имеют полную форму:
а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.
11. Две **ни** пишется в суффиксах прилагательных (найдите правильное утверждение):
а) – ан; б) – енн; в) – ин; г) – ян.
12. Сложные прилагательные пишутся слитно, если (найдите правильное утверждение):
а) образованы на основе словосочетания; б) обозначают оттенки цветов;
в) образованы от сложных сущ, которые пишутся через дефис;
г) образованы путем сложения равноправных слов, между которыми можно вставить союз и.
13. Найдите прилагательное в сложной сравнительной степени:
а) самый быстрый; б) красивейший; в) ярче; г) более легкий.
14. Укажите качественное прилагательное:
а) лисий след; б) знакомый человек; в) железная дверь; г) сестрина книга.
15. Найдите прилагательное, строение которого состоит из приставки, корня, суффикса и окончания:
а) глубочайший; б) безбрежный; в) красивый; г) крупнейший.
16. В каком из указанных случаев **не** пишется раздельно?
а) (не) взрачный кустарник; б) (не) знакомый маршрут; в) (не) здоровый, а больной человек; г) дом (не) большой.
17. Найдите прилагательное, в котором пишется две **НН**:
а) листве..ый лес; б) глин..ый сосуд; в) серебря..ый рубль; г) ветре..ая погода.
18. Укажите прилагательное с суффиксом **-ев-**:
а) плюш..вый; б) махр..вый; в) бобр..вый; г) свинц..вый
19. Найдите прилагательное, которое пишется через дефис:

- а) (юго) западный; б) (древне) русский; в) (вагоно) ремонтный; г)
(научно) фантастический.

Практика

1. Найдите **неверное** утверждение.
 - а) Имена прилагательные обозначают признак предмета.
 - б) Имена прилагательные изменяются по родам, падежам, числа.
 - в) Имена прилагательные бывают только определениями.
2. В каком варианте ответа окончание **–ому?** (Буквы пропущены)
 - а) хорош.. пирога б) о смел.. человеке
 - в) влажн.. полотенцу г) надежн.. врачом
3. Укажите краткое прилагательное.
 - а) врач б) похожий в) горяч г) беречь
4. Укажите ошибку в образовании составной формы сравнительной степени.
 - а) белее б) самый милый в) более проще г) крупнейший
5. Укажите **качественное** прилагательное.
 - а) городской б) мрачный в) вечерний г) лебяжий
6. В каком случае НЕ с прилагательным пишется **раздельно?**
 - а) (не) лжив б) (не) врачный в) (не) глупый г) (не) добр, а зол
7. В каком случае НЕ с прилагательным пишется **слитно?**
 - а) далеко (не) удачный б) (не) обрывистый, а пологий
 - в) вовсе (не) ленив г) (не) строгий
8. В каком случае после шипящего в суффиксе пишется **О?**
 - а) еж..вый б) вещ..вой в) лиц..вой г) пиш..вой
9. Укажите слово, которое **является исключением** из правила «Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных».
 - а) каменный б) серебряный в) комариный г) оловянный
10. В каком слове пишется **НН?**
 - а) масля...ое б) румя...ое в) деревя...ый г) ветре...ый
11. В каком слове пишется **Н?**
 - а) стекла...ый б) звери...ый в) письме...ый г) соломе...ый
12. Укажите слово с суффиксом **–К-** ?
 - а) немец..ий б) белорус..ий в) украин..ий г) январ..ий
13. Укажите сложное прилагательное, которое пишется **через дефис**.
 - а) (верто) летный б) (средне) вековый в) (светло) голубой г) (бело) бровый
14. Укажите сложное прилагательное, которое пишется **слитно**.
 - а) (трех) метровый б) (темно) коричневый в) (журнально) газетный
 - г) (северо) западный
15. Укажите словосочетание, в котором использован **эпитет**.
 - а) сильный мороз б) печальная песня в) большое сердце г) летний дождь

(II вариант)

Теория

1. Имя прилагательное – это часть речи, которая обозначает:
 - а) признак предмета; б) действие предмета; в) признак признака.
2. Имя прилагательное изменяется (найдите неверное утверждение):
 - а) по родам; б) по временам; в) по числам; г) по падежам.
3. Прилагательные могут иметь степени сравнения (найдите неверное утверждение):
 - а) сопоставительную; б) сравнительную; в) превосходную.
4. Прилагательные в форме простой сравнительной степени:
 - а) не изменяются по родам, числам и падежам; б) изменяются по родам, числам и падежам.
5. Прилагательные в форме простой превосходной степени:
 - а) не склоняются; б) склоняются.
6. По значению и форме прилагательные делятся (найдите неверное утверждение):
 - а) на качественные; б) количественные; в) относительные; г) притяжательные.
7. Признак предмета, который может быть в этом предмете в большей или меньшей степени, обозначают прилагательные:
 - а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.

8. Признак предмета, который не может в предмете быть в большей или меньшей степени, обозначают: а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.
9. Обозначают принадлежность чего-либо лицу или животному прилагательные:
а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.
10. Прилагательные какого разряда имеют краткую форму:
а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.
11. Одна **н** пишется в суффиксах прилагательных (найдите неправильное утверждение):
а) – ан; б) – енн; в) – ин; г) – ян.
12. Сложные прилагательные пишутся через дефис, если (найдите неправильное утверждение):
а) образованы на основе словосочетания; б) обозначают оттенки цветов;
в) образованы от сложных сущ, которые пишутся через дефис;
г) образованы путем сложения равноправных слов, между которыми можно вставить союз и.
13. Найдите прилагательное в простой сравнительной степени:
а) самый быстрый; б) красивейший; в) ярче; г) более легкий.
14. Укажите относительное прилагательное:
а) лисий след; б) знакомый человек; в) железная дверь; г) сестрина книга.
15. Найдите прилагательное, строение которого соответствует схеме:
а) глубочайший; б) безбрежный; в) приветливый; г) крупнейший.
16. В каком из указанных случаев **не-** приставка?
а) (не) взрачный кустарник; б) (не) знакомый маршрут; в) (не) здоровый, а больной человек; г) дом (не) большой, а маленький.
17. Найдите прилагательное, в котором пишется одна буква **Н**:
а) листве..ый лес; б) глин..ый сосуд; в) деревя..ый дом; г) подли..ая правда.
18. Укажите прилагательное с суффиксом **-ов-**:
а) площ..вый; б) ситц..вый; в) ключ..вой; г) свинц..вый
19. Найдите прилагательное, которое пишется слитно:
а) (юго) западный; б) (ярко) красный; в) (средне) вековой; г) (научно) фантастический.

Практика

1. Найдите **неверное** утверждение.
а) Имена прилагательные отвечают на вопросы какой? чей?
б) Имена прилагательные изменяются только по родам и числам.
в) Имена прилагательные бывают определениями и сказуемыми.
2. В каком варианте ответа окончание **–ими**? (Буквы пропущены)
а) тих... дно б) крайн.. перилами
в) мирн... жителями г) плакуч... березу
3. Укажите краткое прилагательное.
а) стеречь б) похож в) горячий г) грач
4. Укажите ошибку в образовании составной формы сравнительной степени.
а) строжайший б) более взрослый в) крупнее г) более грубее
5. Укажите **относительное** прилагательное.
а) добрый б) коровий в) черный г) деревянный
6. В каком случае НЕ с прилагательным пишется **раздельно**?
а) (не) лжив б) (не) взрачный в) (не) глупый г) (не) добр, а зол
7. В каком случае НЕ с прилагательным пишется **раздельно**?
а) (не) вежливый б) (не) обрывистый (берег)
в) вовсе (не) мудр г) (не) строгий
8. В каком случае после шипящего в суффиксе пишется **Е**?
а) песц..вый б) еж..вый в) лиц..вой г) пунц..вый
9. Укажите слово, которое **является исключением** из правила «Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных».
а) ветре..ый б) серебряный в) зеле..ый г) бара..ий
10. В каком слове пишется **Н**?
а) кожа...ый б) дли...ый в) тыкве...ый г) овчи..ый
11. В каком слове пишется **НН**?
а) были...ый б) мыши...ый в) серебря...ый г) багря...ый
12. Укажите слово с суффиксом **–СК-** ?

- а) турец...ий б) матрос...ий в) рез...ий г) грец...ий
 13. Укажите сложное прилагательное, которое пишется *слитно*.
 а) (темно) лиловый б) (юго) западный в) (русско) английский г) (каре) глазы
 14. Укажите сложное прилагательное, которое пишется *через дефис*.
 а) (черно) глазами б) (шести) этажный в) (ярко) красный
 г) (широко) плечий
 15. Укажите словосочетание, в котором использован *эпитет*.
 а) летучие мыши б) вчерашний дождь в) соловьиная песня г) жемчужные капли

ОТВЕТЫ

1 вариант

Теория

№ зад.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	б	б	б	а	а	а в г	в	б	а	а б в	б	а	г	б	б	в	а	а	а

Практика

№ зад.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	в	в	в	в	б	г	г	а	г	в	б	а	в	а	б

2 вариант

Теория

№ зад.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	а	б	а	а	а	б	а	б в	в	а	б	а	в	в	б	б	б	г	в г

Практика

№ зад.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	б	б	б	г	г	г	в	в	а	а	а	б	г	в	г

Контрольная работа по теме "Имя числительное"

Вариант 1

А1. Укажите, какие из данных определений являются неверными?

1. Числительные делятся на количественные и порядковые
2. При склонении составного порядкового числительного склоняется каждое слово, входящее в его состав
3. Количественные числительные отвечают на вопрос КОТОРЫЙ?
4. Имена числительные могут быть различными членами предложения.
5. Собирательное числительное ОБЕ употребляется с существительными женского рода

Ответ: _____

А2. Установите соответствие

1. Утроить	А. существительное
1. Тройной	Б. Прилагательное
1. Трое	В. числительное

1. Тройка	Г. наречие
1. Втрое	Д. глагол

А3. И.п. триста восемьдесят

Р.п. трёхсот восьмидесяти

Д.п.

В.п. триста восемьдесят

Т.п.

П.п. о трехстах восьмидесяти

Восстановите пропуски, записав нужную форму числительного.

А4. Найдите словосочетание с ошибкой в употреблении числительных. Запишите правильный вариант.

1. В обеих руках
2. На троих столах
3. Четверо друзей
4. О пятерых котятках

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания В1 – В5

(1)Мотоциклы появились на улицах русских городов в середине 90-х годов XIX века.

(2)Большинство из них были трехколесными.

(3)Первые мотогонки были проведены 11 октября 1898 года в окрестностях Петербурга.

(4)Маршрут гонки — 36 верст.(5) Все семь мотоциклов, участвующих в гонке, имели двигатели мощностью 1,75 лошадиных сил. (6)Победитель гонки закончил ее за 1 час 33 минуты 36 секунд.

(7)Он показал скорость 24,5 версты в час. (8)Два участника сошли с дистанции. (9)Последним пришел автомобиль «Бенц». (10)Он участвовал в соревновании вне конкурса. (11)Его скорость оказалась немногим больше 17 верст в час.

В1. Из предложений 1 – 4 выпишите количественное(ые) числительное(ые), запишите числительные словами

Ответ: _____

В2. Выпишите из текста дробные числительные. Запишите их словами.

Ответ: _____

В3. Из предложений 4-5 выпишите простое числительное. Замените число словом.

Ответ: _____

В4. Из предложений 3 – 6 выпишите составное порядковое числительное. Запишите его в форме **дательного** падежа.

Ответ: _____

В5. Каким членом предложения является числительное СЕМЬ в предложении 5. Ответ запишите словом.

Ответ: _____

С1. Расскажите о себе. Составьте небольшой **текст**, употребляя в нем различные разряды **числительных** (записывайте числительные словами).

Контрольная работа по теме «Имя числительное»

Вариант 2

A1. Укажите, какие из данных определений являются неверными?

- 1. Количественные числительные бывают порядковыми и дробными
- 2. При склонении составного количественного числительного склоняется каждое слово, входящее в его состав
- 3. Порядковые числительные отвечают на вопрос КАКОЙ, КОТОРЫЙ?
- 4. Имена числительные могут быть различными членами предложения.
- 5. Собирательные числительные не склоняются

Ответ: _____

A2. Установите соответствие

1. Удвоить	А. существительное
2. Двухместный	Б. прилагательное
3. Двойка	В. числительное

4.Вдвоем	Г. наречие
5.Два	Д. глагол

А3. И.п. девятьсот семьдесят

Р.п. девятисот семидесяти

Д.п.

В.п. девятьсот семьдесят

Т.п.

П.п. о девятисот семидесяти

Восстановите пропуски, записав нужную форму числительного.

А4. Найдите словосочетание с ошибкой в употреблении числительных. Запишите правильный вариант.

1. На обеих ногах
2. Пятеро друзей
3. О двоих медвежатах
4. С троими подружками

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания В1 – В5

(1)Мотоциклы появились на улицах русских городов в середине 90-х годов XIX века.

(2)Большинство из них были трехколесными.

(3)Первые мотогонки были проведены 11 октября 1898 года в окрестностях Петербурга.

(4)Маршрут гонки — 36 верст.(5) Все семь мотоциклов, участвующих в гонке, имели двигатели мощностью 1,75 лошадиных сил. (6)Победитель гонки закончил ее за 1 час 33 минуты 36 секунд.

(7)Он показал скорость 24,5 версты в час. (8)Два участника сошли с дистанции. (9)Последним пришел автомобиль «Бенц». (10)Он участвовал в соревновании вне конкурса. (11)Его скорость оказалась немногим больше 17 верст в час.

В1. Из предложений 7 – 11 выпишите целое (ые) количественное(ые) числительное(ые), запишите числительные словами

Ответ: _____

В2. Сколько порядковых числительных употреблено в предложениях 1 – 3? Ответ запишите числом.

Ответ: _____

В3. Из предложений 6-8 выпишите дробное числительное. Замените число словом.

Ответ: _____

В4. Из предложений 3 – 6 выпишите составное порядковое числительное. Запишите его в форме **творительного** падежа.

Ответ: _____

В5. Каким членом предложения является числительное в предложении 4. Ответ запишите словом.

Ответ: _____

С1. Расскажите о себе. Составьте небольшой **текст**, употребляя в нем различные разряды **числительных** (записывайте числительные словами).

Методический инструментарий оценивания результатов

№	Ответы Вариант 1	Ответы Вариант 2	Количество баллов (максимально за каждое задание)
1	2,3	1,5	2
2	1-д 2-б 3-в 4-а 5-г	1-д 2-б 3-а 4-г 5-в	5
3	Тремстам восемидесяти(Д.п.), тремястами восьмьюдесятью(Т.п.)	Девятам семидесяти (Д.п.), Девятьюстами семьюдесятью (Т.п.)	2
4	2. На трех столах	4. С тремя подругами	2
В1	Тридцать шесть	Два, семнадцать	2

В2	Одна целая семьдесят пять сотых, двадцать четыре целых пять десятых	5	2
В3	семь	Двадцать четыре целых пять десятых	1
В4	Д.п. Тысяча восемьсот девяноста восьмому (году)	Т.п. Тысяча восемьсот девяноста восьмым (годом)	1
В5	подлежащее	сказуемое	1
С	Текст составлен грамотно в соответствии с заданием (Ф-Л-Р)*		5баллов
	Грамотность речи (О-П-Г)**		5 баллов
Итог			28 баллов

* учитываются фактические-логические-речевые ошибки

** учитываются орфографические-пунктуационные – грамматические ошибки

Шкала оценивания

25-28 б	5
19-24 б	4
13-18б	3
12 б и менее	2

Контрольная работа по теме "Глагол"

Пояснительная записка

Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых с помощью теста по теме «Глагол»

В первом столбце указан код раздела, которому соответствуют крупные блоки содержания. Во втором столбце приводится код элемента содержания, для которого создаются проверочные задания.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1.		МОРФОЛОГИЯ
	1.1	Характеристика глагола по значению
	1.2	Морфологические признаки глагола
	1.3	Вид глагола

	1.4	Время глагола
	1.5	Спряжение глагола
	1.6	Разноспрягаемые глаголы
	1.7	Переходность - непереходность
	1.8	Возвратность
	1.9	Наклонение
	1.10	Безличный глагол
2.		ОРФОГРАФИЯ
	2.1	Правописание безударных личных окончаний глагола
	2.2	Правописание мягкого знака в глаголах повелительного наклонения
	2.3	Правописание глаголов в неопределённой форме и в 3 лице единственного числа (тся - ться)
	2.4	Правописание мягкого знака в глаголах 2 лица единственного числа после шипящих
	2.5	Условия выбора букв Е-И в глаголах изъявительного и повелительного наклонений 2 лица множественного числа
	2.6	Условия выбора букв О-Е, Ы-И в суффиксах глагола -ОВА ---ЕВА и -ЫВА -ИВА
3.		МОРФЕМИКА
	3.1	Морфемный разбор глагола (разбор глагола по составу)
4.		КУЛЬТУРА РЕЧИ
	4.1	Соблюдение орфоэпических норм при употреблении глаголов в речи
	4.2	Соблюдение морфологических норм при употреблении глаголов в речи
5.		РАЗВИТИЕ РЕЧИ. СОЧИНЕНИЕ
	5.1	Письменная монологическое высказывание на заданную тему с использованием безличных глаголов

2.Назначение промежуточного теста

Данный тест позволяет измерить уровень знаний, сформированности умений, навыков, компетенций у учащихся 6 класса по теме «Глагол»; проанализировать уровень динамики общего развития обучающихся, формирования специальных умений и навыков, активности, познавательных интересов, творческих способностей; скорректировать процесс обучения с учётом полученных результатов; привить обучающимся навыки работы с тестовыми материалами, аналогичными тестам ЕГЭ

Тест критериально-ориентированный.

3.Структура теста

Структура КИМа для 6 класса соответствует структуре аналогичных материалов ЕГЭ.

Тест состоит из 3-х частей

Часть 1 (А1-А21) – базовый уровень, задания с выбором ответа;

Часть 2 (В1-В3) – задания повышенной сложности, задания с кратким ответом;

Часть 3 (С1) – задание открытого типа с развёрнутым ответом, проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе услышанного.

Тест содержит 21 задание с выбором ответа из 4-х предложенных, 3 задания открытого типа, требующие краткого ответа обучающегося, и одно задание открытого типа с развернутым ответом (мини-сочинение)

Всего в тесте 25 заданий, все вопросы и задания разделены на три уровня сложности (А,В,С) и измеряют уровень знаний по теме «Глагол». Распределение заданий по частям теста представлено в таблице 1.

4. Распределение заданий по частям контрольной работы

Части работы	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данной части от максимального первичного балла за всю работу (= 40)	Тип заданий
Часть 1	21	21	52,5%	с выбором ответа
Часть 2	3	6	15%	с кратким ответом
Часть 3	1	13	32,5%	с развёрнутым ответом
<i>Итого</i>	<u>25</u>	<u>40</u>	<u>100%</u>	

5. Распределение заданий контрольной работы по уровню сложности

В соответствии с возрастными особенностями и планированием работы по развитию речи, для шестиклассников заданием высокого уровня сложности можно считать задание С1 (сочинение).

Первая часть работы (А1–А21) проверяет усвоение обучающимися учебного материала на базовом уровне сложности.

Все задания второй части работы (В1-В3) – повышенного уровня сложности.

Варианты промежуточного теста равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания 1 части работы обучающийся получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Задания В1-В3 оцениваются по шкале от 0 до 2 баллов: 2 балла: задание выполнено, ошибок нет; 1 балл: допущена 1 ошибка; 0 баллов: допущены 2 и более ошибок (полностью неверный ответ или его отсутствие).

Максимальная сумма баллов, которую может получить обучающийся, правильно выполнивший задание третьей части работы, – 13 баллов.

За верное выполнение всех заданий промежуточного теста максимально можно получить 40 первичных баллов.

Соответствие между полученными баллами и оценкой по традиционной системе

Количество баллов	Оценка по пятибалльной системе
33-40 (80%)	«5»
24-32 (60-80%)	«4»
16-23 (40-60%)	«3»

Время выполнения работы

На выполнение теста отводится 1 урок (40 минут)

Первая часть работы включает 21 задание с выбором ответа. Среднее время выполнения одного задания этой части – 1 минута. Ориентировочное время выполнения этой части работы – 25 минут.

Вторая часть работы включает 3 задания. На выполнение каждого задания требуется до 1-2 минут.

Ориентировочное время выполнения второй части работы – 6 минут.

Рекомендуемое время выполнения третьей части работы, состоящей из одного задания с развёрнутым ответом, – 9 минут.

Всего заданий – **25**, из них по типу заданий: А – **21**, В – **3**, С – **1**; по уровню сложности: Б – **21**, П – **3**, В – **1**. Максимальный первичный балл за работу – **40**.

Общее время выполнения работы – 40 мин

Контрольная работа по теме «Глагол»**1 вариант****Инструкция по выполнению работы**

На выполнение теста по русскому языку даётся 40 минут. Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 21 задание (А1–А21). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 3 заданий (В1–В3). Ответы к этим заданиям вы должны найти в предложенном тексте.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Часть 1: При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

А1. Какие из приведённых ниже характеристик не относятся к глаголу?

- а) изменяются по лицам, числам и падежам;
- б) бывают совершенного и несовершенного вида;
- в) в прошедшем времени изменяются по числам и родам;
- г) изменяются по временам.

А2. Укажите **неверное** утверждение:

- а) Глагол – часть речи, которая обозначает действие.
- б) Глаголы изменяются по временам.
- в) В настоящем времени глаголы изменяются по числам и родам.
- г) Глаголы бывают совершенного и несовершенного вида.

А3. Укажи ряд, в котором все глаголы совершенного вида.

- а) читать, просматривать, разыграть;
- б) смеяться, высмеять, поймать;
- в) разыграть, прочитать, передать;
- г) схватить, разыскивать, дышать.

А4. Какой глагол относится ко второму спряжению:

- а) гулять;
- б) спать;
- в) брить;
- г) жить.

А5. Какая из форм **не** является формой будущего времени?

- а) почитаю;

- б) поживём;
- в) хочу спать;
- г) буду читать.

А6. Укажи ряд разноспрягаемых глаголов.

- 1) есть, носить;
- 2) думать, ехать;
- 3) хотеть, бежать;
- 4) дать, говорить.

А7. Укажите предложение с переходным глаголом.

- а) Люблю родную сторону во всём её наряде скромном.
- б) Мужество рождается в борьбе.
- в) На окне стояли цветы.
- г) Он обезумел от страха.

А8. Укажите возвратный глагол:

- а) прошёл;
- б) прошуршал;
- в) промчался;
- г) пробежал.

А9. В этом предложении глагол обозначает действие, которое происходило, происходит или будет происходить на самом деле:

- а) Вся в блестках струится река.
- б) На заре ты ее не буди. (А.Фет)
- в) Был бы здоров — сразу бы добежал.
- г) Напишите родителям письмо.

А10. Какая из форм глаголов является формой изъявительного наклонения?

- а) бегите;
- б) пишете;
- в) ляг;
- г) кладите.

А11. Найди предложение с безличным глаголом.

- а) Потемнело в чистом поле.
- б) Пуганая ворона куста боится.
- в) Не пылит дорога, не дрожат кусты.
- г) Чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не плакало.

А12. Укажите наклонение глагола **выслать** в следующих предложениях:

1. *Вышлите* нужные мне книги 2. *Если вышлите* в ближайшие дни, я получу их своевременно.

- а) В 1-м предложении глагол стоит в изъяв. накл., во 2-м – в повел. накл.
- б) В 1-м – в повел. накл., во 2-м – в изъяв. накл.
- в) В обоих предложениях – в повел. накл.
- г) В обоих предложениях – в изъяв. накл.

А13. Выберите столбик, в котором указаны правильные ответы (Е или И в окончаниях глаголов 3 лица) ед. ч.:

- а) б) в) г)
- рассвета..т е и е
- осмотр..т и и е е
- пряч..тся е е и е
- завис..т е и е и
- бор..тся е е и е

А14. В каком глаголе **ь** не пишется?

- а) поджар..те;
- б) спряч..ся;
- в) приляг..те;
- г) среж..те.

А15. На месте какой цифры в слове нужно написать мягкий знак?

*Карандаш в пенале мает(1)ся,
Но зато он не ломает(2)ся.
Он там должен находит(3)ся.*

Он на уроке пригодит(4)ся!

- а) 1;
- б) 2;
- в) 3;
- г) 4.

А16. На месте каких цифр в слове нужно писать мягкий знак?

Тропинка, тропинка, что прячеш(1)ся ты?

Зачем ты уходиш(2) тайком под кусты?

То вдруг пропадёш(3), то ныряеш(4) в овраг.

Скажи мне, тропинка, ты друг или враг?

(Е. Трутнева)

- а) 1;
- б) 1,2;
- в) 1,2,3;
- г) 1,2,3,4.

А17. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

а) Когда напиш..те сочинение, проверьте его.

б) Высуш..те промокшие ботинки.

в) Вы мне помож..те?

г) Вы буд..те выходить на следующей остановке?

А18. В каком ряду во всех глаголах пропущена одна и та же буква?

а) забол..вать, потч..вать, осва..вать;

б) откупор..вать, буш..вать, зап..вать;

в) команд..вать, расклад..вать, рассчит..вать;

г) посвет..вать, завед..вать, исповед..вать.

А19. Укажите правильный разбор слова по составу:

а) наслушаемся

б) наслушаемся;

в) наслушаемся;

г) наслушаемся

А20. Укажите, в какой группе слов правильно поставлены ударения:

а) звОнят, балУю, премИровать, облегчИть;

б) звонЯт, бАлую, премИровать, облЕгчить;

в) звонЯт, балУю, премировАть, облегчИть;

г) звОнят, бАлую, премИровать, облегчИть.

А21. Укажите пример с нарушением речевой нормы:

а) ляг;

б) поезжайте;

в) ложу;

г) хочет.

Прочитайте текст и выполните задания В1-В3

(1)С самого раннего детства до глубокой старости вся жизнь человека связана с языком, речью.

(2)«Язык народа – лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни», - говорил великий русский педагог К.Д.Ушинский.

(3)Из живущих на земле существ только человек обладает даром речи. (4)Чтобы назвать этот бесценный дар, человеческий гений создал большое количество глаголов, обозначающих речь, мысль, чувства... (5)Вот некоторые из них: ответить, повторить, шепнуть, закричать, прибавить, сказать, отвечать, продолжать, заговорить, подхватить, перебить, воскликнуть, спросить, заметить, промолвить, цедить (сквозь зубы), запнуться, сообщить, поддакнуть, возразить, уверять, растолковывать, вымолвить, объяснить, внушить, беседовать, намекнуть, переспросить, изречь, осведомиться, упоминать и другие.

В.А.Иванов, Г.А.Панов, З.А.Потиха. Тайны родного языка

Ответы к заданиям В1-В3 запишите словами

- В1. Из ряда глаголов речи в предложении 5 выпишите возвратные глаголы.
В2. Из ряда глаголов речи в предложении 5 выпишите глагол второго спряжения несовершенного вида.
В3. Из ряда глаголов речи в предложении 5 выпишите переходные глаголы.

С1. Напишите мини-сочинение (3-5 предложений), используя безличные глаголы, на тему: «Вечер в деревне».

**Контрольная работа по теме «Глагол»
2 вариант**

Инструкция по выполнению работы

На выполнение теста по русскому языку даётся 40 минут. Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 21 задание (А1–А21). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 3 заданий (В1–В3). Ответы к этим заданиям вы должны найти в предложенном тексте.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Часть 1: При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «×» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

А1. Глагол – часть речи, которая обозначает:

- а) действие;
- б) признак;
- в) предмет;
- г) признак по действию.

А2. Укажите верное утверждение :«Глаголы в изъявительном наклонении ...»

- а) обозначают действие, желаемое или возможное при определенном условии.
- б) обозначают действие, которое кто-то заставляет или просит выполнить.
- в) обозначают действие, которое происходило, происходит или будет происходить на самом деле.
- г) обозначают действия, происходящие сами по себе, без действующего лица.

А3. Укажи ряд, в котором все глаголы совершенного вида.

- а) шагнуть, толкать, мелькать;
- б) капнуть, зевать, включить;
- в) прогуляться, расступиться, выкрикнуть;
- г) вздохнуть, кивать, признать.

А4. Какой глагол относится к первому спряжению:

- а) звенеть;
- б) колоть;
- в) боронить;
- г) лететь.

А5. Какая из форм **не** является формой прошедшего времени?

- а) спал;
- б) решил;
- в) пёк;
- г) шьёт.

А6. Укажи ряд разноспрягаемых глаголов.

- 1) гнать, дышать;

- 2) хотеть, терпеть;
- 3) есть, дать;
- 4) дать, зависеть.

A7. Укажите предложение с непереходным глаголом.

- а) Насыпали моряки хлебных крошек и семечек на палубу.
- б) Подбирают перепёлочки крошки и семечки.
- в) Тема тихо повернул ключ.
- г) Он подошёл к дому.

A8. Укажите возвратный глагол:

- 1) носить;
- 2) развлекаться;
- 3) лаять;
- 4) выбирать.

A9. В этом предложении глагол обозначает действие, желаемое или возможное при определенном условии:

- а) Понял Иван Федорович, что нужна книга, по которой люди учились бы грамоте.
- б) Пора метелей злых и бурь
Опять надолго миновала. (*А. Плещеев*)
- в) Уехать на поезде можно в любой уголок страны.
- г) Не убивайте голубей!

Их оперенье белоснежно;

Их воркование так нежно... (*М. Лохвицкая*)

A10. Какая из форм глаголов является формой изъявительного наклонения?

- а) поезжай;
- б) прилягте;
- в) бежите;
- г) встаньте.

A11. Найди предложение с безличным глаголом.

- 1) В углу кто-то похрапывал.
- 2) В саду от ветра что-то посвистывало, трещало и выло.
- 3) Мне не здоровится.
- 4) В лесу затрещало дерево.

A12. Укажите наклонение глагола **выйти** в следующих предложениях:

1. *Выйдите через калитку.* 2. *Когда выйдете, поверните направо.*

- а) В 1-м предложении глагол стоит в изъяв. накл., во 2-м – в повел. накл.
- б) В 1-м – в повел. накл., во 2-м – в изъяв. накл.
- в) В обоих предложениях – в повел. накл.
- г) В обоих предложениях – в изъяв. накл.

A13. Выберите столбик, в котором указаны правильные ответы (Е или И в окончаниях глаголов Злица ед. ч.):

- а) б) в) г)
- кле..т е и и е
- стро..т и и е и
- пойма..т е е и е
- прочита..т е е е и
- увид..т е и и е

14. В каком глаголе **ь** не пишется?

- 1) Немедленно отреж..!
- 2) Немедленно отреж..те!
- 3) Ему не спит..ся.
- 4) Присяд..те, пожалуйста.

A15. На месте какой цифры в слове нужно написать мягкий знак?

- На доброе слово не надо скупит(1)ся.
- Сказать это слово – что дать напиток(2)ся.
- Со словом обидным нельзя торопит(3)ся,
- Чтоб завтра себя самого не стыдит(4)ся.
- а) 1;

- б) 1,4;
- в) 1,2,3;
- г) 1,2,3,4.

А16. На месте каких цифр в слове нужно писать мягкий знак?

Что ж ты грустиш(1), обезьянка?

Ничего не еш(2) и не пьёш(3).

Ты ведь не иностранка,

Ты ведь меня поймёш(4)...

В.Джайн

17. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- а) Прежде всего выбер..те из текста необходимые цитаты.
- б) Когда вы отыщ..те нужное слово, составьте с ним предложение.
- в) Если вы его окликн..те, то он не отзовется.
- г) Вы смож..те с ним поговорить завтра

А18. В каком ряду во всех глаголах пропущена одна и та же буква?

- а) обслед..вать, разбрас..вать, почувств..вать;
- б) разд..ваться, попроб..вать, использ..вать;
- в) бесед..вать, совет..вать, подбадр..вать;
- г) испыт..вать, уклад..вать, рассказ..вать;

А19. Укажи правильный разбор.

- а)  думается;
- б)  думается;
- в)  думается;
- г)  думается.

А20. Укажите, в какой группе слов правильно поставлены ударения:

- а) угЛУбить, понЯли, позвонИт, зАнял;
- б) углубИть, понЯли, позвОнит, занЯл;
- в) углубИть, пОняли, позвонИт, зАнял;
- г) углУбить, пОняли, позвонИт, занЯл.

А21. Укажите пример с нарушением речевой нормы:

- а) ляг;
- б) поезжайте;
- в) ложу;
- г) хочет.

Прочитайте текст и выполните задания В1-В3

(1)Как известно, выразительность языка достигается не только подбором новых глаголов, но и употреблением глаголов, различающихся приставками. (2)Особенно много разных слов образуется от глагола *говорить*. (3)*Заговорить* – начать говорить; *приговаривать* – говорить, сопровождая этим какое-либо действие; *проговорить* – произнести, сказать (в глаголе проговорить есть прямое указание на краткость сказанного); *оговориться* – сделать относительно чего-либо оговорку, предупредить о чём-либо или сделать непроизвольную ошибку в речи; *договориться* – путём переговоров прийти к соглашению; *уговорить* – убедить кого-либо или успокоить, утешить; *наговориться* – вдоволь, много проговорить и другие глаголы.

(4)Приставка каждый раз придаёт слову новое значение, создавая различие между глаголом-первоосновой и производным. (10)Чем тоньше становится человеческий ум, тем глубже он познаёткружающий мир, тем разнообразнее глаголы, обюоззначающие речь, мысль, чувство.

В.А.Иванов, Г.А.Панов, З.А.Потиха. Тайны родного языка

Ответы к заданиям В1-В3 запишите словами

В1. Из предложения 3 выпишите возвратные глаголы.

В2. Найдите в тексте глагол со следующими морфологическими признаками:

1 спряжение, несовершенный вид, возвратный, в форме 3 лица, единственного числа, настоящего времени.

В3. Из предложений 9 и 10 выпишите переходные глаголы.

С1. Напишите мини-сочинение (3-5 предложений), используя безличные глаголы, на тему: «Утро».

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)

1. Задание

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Солнышко еще только выгл. нуло(3) из(за) дальнего леса а пчелы уже (на) работе. Воздух над пасекой весь наполнен пч. ли. .ым гулом.

Вслед за пчелами подн. .мается Саня. Он спит в деревя. .ой беседке, поставленной прямо в с. .р. .дине пасеки. Мальчик пот. .нулся сла. .ко умылся и п. .шел к своему р. .бочему месту(4). Теперь до самого завтр. .ка буд. .т постукивать т. .пориком стр. .гать по бл. .скивающие доски ч. .нить поломанные ульи и м. .стерить новые. Затем пойдет осматр. .вать пасеку. Двести пч. .линых домиков. Работы немного.

А в комнатах Володи и Лены тихо. Идет научная работа. Пч. .ловоды(2) шума (не)любят. Я, осторожно пр. .открывая дверь, вижу что Лена скл. .нилась над микр. .скоп. .м. Она пиш. .т на большом л. .сте, и(с/з)р. .сованном графиками. К ней по(т/д)ход. .т Володя и они (о) чем(то) г. .в. .рят. Они г. .в. .рят (о)новой п. .род. . пчел.

2. Задание

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы: (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова; (3) – морфологический разбор слова; (4) – синтаксический разбор предложения.

3. Задание

В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия.

Воздух над пасекой весь наполн. .н пч. .ли. .ым гулом.

4. Задание

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Торты, красивее, позвонишь, крапива.

5. Задание

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

К ней подходит Володя, и они о чем-то говорят.

6. Задание

Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова. Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) попробоваем
- 2) килограмм яблок
- 3) семидесятью способами
- 4) наисложнейший

7. Задание

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Я увидел в воде у берега стаю плотниц и бросил в них маленький камушек.
- 2) Синица съедает вредных насекомых жучка листогрыза листовертку.
- 3) Утром выпал снег и все вокруг побелело.
- 4) Крапива любопытное растение.

8. Задание

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Дождь бьет по листьям и они становятся похожими на жалкие лохмотья.
- 2) Смотрите братцы кто-то бежит за нами!
- 3) Ветер тихо колышет листьями дуба и навевает сон.
- 4) Была ночь когда охотник вышел из леса на берег моря.

9. Задание

Определите и запишите основную мысль текста.

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9—13.

Текст 2

(1)В наших лесах зимой неожиданно появилась редкая гостья — чёрная лисица. (2)Ничей мех не ценится так дорого, как мех этого необыкновенного зверя. (3)Охотники не стали стрелять ни белок, ни даже соболей и начали охотиться за одной этой лисицей.

(4)Но лисица была такая хитрая, что никого к себе не подпускала на выстрел и не шла ни в одну ловушку. (5)Чёрная лисица делала так: охотник идёт за ней, а она не подпускает его, даст круг, выйдет на его след и ходит за ним по лесу. (6)Так они и не могли её поймать.

(7) Один молодой зверолов понял эту её хитрость. (8)Никому ничего не сказав, он расставил по круговой тропинке капканы, снегом их запорошил, чтобы ниоткуда не видно было. (9)Спрятал в кустах самострелы, а веревочки, которые стрелу спускают, через тропу провёл. (10)Он ходил, и чёрная лисица от него не отстаёт. (11)Кружил зверолов, кружил да так закружился, что и не

вспомнил про одну свою верёвочку, и нечаянно задел её ногой. (12)Стрела попала ему под колено. (13)Эту зиму он больше не охотился. (14)А чёрная лисица так и исчезла.

10. Задание

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

11. Задание

Почему охотники стали охотиться за чёрной лисицей?

12. Задание

Определите и запишите лексическое значение слова «провёл» из предложения 9. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Провёл — ...

13. Задание

Определите стилистическую принадлежность слова «кружил» из предложения 11, запишите.

Подберите и запишите синоним (синонимы) к этому слову.

14. Задание

Объясните значение фразеологизма «не подпускать на пушечный выстрел», запишите. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Не подпускать на пушечный выстрел — ...

7 КЛАСС

Перечень контрольных работ по русскому языку для 5 класса

№ п.п.	Название контрольной работы	Источник контроля
1	Входная контрольная работа	внутренний
2	Контрольная работа за первую четверть	внутренний
3	Контрольная работа за вторую четверть	внутренний
3	Контрольная работа за третью четверть	внутренний
3	Всероссийская проверочная работа	внешний
4	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	внутренний

Входная контрольная работа

Пояснительная записка

Цель: входная контрольная работа проводится в форме диктанта с грамматическим заданием с целью установления фактического уровня теоретических знаний обучающихся по русскому языку, их практических умений и навыков, установления соответствия предметных универсальных учебных действий обучаемых требованиям ФГОС ООО по следующим разделам:

1. Орфография и пунктуация;
2. Словообразование и морфемика, морфология, синтаксис.

Задачи: Выявить сформированность учебных умений:

- воспринимать учебную задачу;
 - контролировать и корректировать собственные действия по ходу выполнения задания;
 - воспринимать на слух тексты в исполнении учителя,
 - видеть в словах изученные орфограммы, правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, чередующихся гласных в корне, буквами проверяемых и непроизносимых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне; владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне;
 - распознавать изученные части речи;
- уметь находить в тексте изученные части речи;
 разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, правильно определять второстепенные члены и давать характеристику предложению, видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и), видеть в тексте сложные предложения и расставлять знаки препинания между частями сложного предложения
 На выполнение работы отводится 40 минут.

Диктант.

Таинственный мир воды и растений раскрывался передо мной. Очарование этого мира было так велико, что я мог просиживать на берегу пруда до восхода солнца.

Отец бесшумно закидывал удочки и закуривал. Табачный дым плыл над водой и запутывался среди прибрежных веток. Я набирал воды из пруда, бросал в эту воду траву и ждал. Красные поплавки неподвижно стояли в воде. Потом один из них начинал вздрагивать, пускал лёгкие круги, внезапно нырял или быстро плыл в сторону.

Отец подсекал, леска натягивалась, ореховое удилице сгибалось в дугу, и в тумане над прудом начиналось бульканье, плеск, возня. Вода разбегалась, торопливо удирала во все стороны жуки-водомеры, и, наконец, в загадочной глубине появлялся бьющийся золотой блеск. Нельзя было разобрать, что это такое, пока отец не выволакивал на примятую траву тяжёлого карася. Он лежал на боку, отдувался и шевелил плавниками. От его чешуи шёл удивительный запах подводного царства. (141 слово)

(По К. Паустовскому)

Грамматическое задание

1. Выпишите слова с чередующимися гласными в корне, обозначьте орфограммы.
2. Произведите синтаксический разбор предложений: 1 вариант — предпоследнее; 2 вариант — последнее.
3. Выполните морфемный разбор следующих слов: *разбегалась, отдувался, удивительный, растений* — 1 вариант; *раскрывался, натягивалась, таинственный, поплавки* — 2 вариант.
4. Произведите фонетический разбор слов: 1 вариант – *солнца*; 2 вариант — *лёгкие*

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	отметка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»

Контрольный	1 негрубая орф. или 1 негрубая пункт. ошибка.	2 орф., 2 пункт. или 1 орф., 3 пункт. или 0 орф., 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф., 4 пункт. или 3 орф., 5 пункт. или 0 орф., 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф., 7 пункт. или 6 орф., 8 пункт. или 5 орф., 9 пункт. или 8 орф., 6 пункт.
-------------	---	---	--	---

Критерии и нормы оценивания грамматических заданий.

Отметка «5» выставляется, если обучающийся выполнил все задания верно.

Отметка «4» выставляется, если обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» выставляется за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» выставляется за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольная работа за первую четверть.

Вариант 1.

ЧАСТЬ А.

Здание: выполните тестовые задания, в ответе укажите только одну букву.

1. Определите, какое слово является причастием:

а) чересчур б) прекраснейший в) распрыгавшийся г) перестараться

2. В каком предложении причастный оборот не выделяется запятыми (знаки препинания не расставлены):

- а) Я иду за мамой в сад поражённый рассказом о случившемся.
- б) Разноцветные огоньки освещающие сцену делали её сказочной и таинственной.
- в) Ночью все проснулись от далёкого грохота похожего на гром.
- г) Проводимое с друзьями время оставалось для меня самым лучшим.

3. Определите, какое слово пишется с одной буквой *н*:

- а) жёва(н,нн)ый хлебушек
- б) очарова(н,нн)ый странник
- в) замороже(н,нн)ое мясо
- г) оловя(н,нн)ый солдатик

4. В каком словосочетании *не* с причастием пишется раздельно:

- а) (не)доумевающий взгляд
- в) (не)распустившийся цветок розы

б) (не)приготовленный вовремя завтрак г) (не)жданные гости

5. Укажите вариант, в котором пишется две буквы *н*

- а) Её волосы гладко причёса(н,нн)ы. б) Таня увлече(н,нн)а новой идеей.
в) Море сегодня взволнова(н,нн)о. г) Брови у Вити нахмура(н,нн)ы.

6. От какого глагола нельзя образовать форму действительного причастия настоящего времени:

- а) одевать б) наряжать в) прискакать г) раскалывать

7. В каком слове после шипящих на месте пропуска пишется буква *о*:

- а) окруж...нный чашей в) упрощ...нный порядок действий
б) деш...вые чулки г) клетчатый капюш...н

ЧАСТЬ В.

Задание: выполните предложенные задания

8. Выпишите из предложений причастия, выделите в них суффиксы, укажите действительное или страдательное причастие, определите время.

- а) Весьма гордившаяся тем, что именно её изба стала местом для вечерних посиделок, Зина завариваласвежего турецкого чаю.
б) День становился всё более ясным, облака уходили, гонимые ветром.
в) Солнечный свет струился сквозь запylённые стёкла.
г) Станным казался этот город, его ветры, рассеивающие тени по воде.

9. Спишите, вставьте пропущенные буквы, обозначьте орфограммы «Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени» и «Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени»

- а) по пен...щейся шири океана в) колыш...щееся пламя костра
б) хран...мый талисман г) ободря...мый товарищами

9. Спишите предложения, раскрывая скобки, обозначая орфограмму «Н и НН в суффиксах отглагольных прилагательных и причастий»

- а) Ворова(н, нн)ый кошелёк оказался в глубоком кармане пальто.
б) Не стира(н, нн)ые после приезда вещи ворохом лежали на полу.
в) В доме пахло зажаре(н, нн)ым рождественским гусем.
г) В окне показалось грязное лицо мужчины в рва(н, нн)ой гимнастёрке.

10. Спишите предложения, раскрывая скобки, обозначая орфограмму «Слитное и раздельное написание *не* с причастиями»

- а) Она ждала судьбы своей от (не)прощающих судей.
б) Исчезло и скрылось существо, никем (не)защищённое.
в) Перед учителем лежала (не)завершённая работа, а лишь черновой набросок сочинения.
г) (Не)остывший кофе и несколько бутербродов ждали на столе того, кто первый проснётся.

11. Спишите предложения с причастными оборотами (знаки препинания не расставлены),

графически объясните знаки препинания (или их отсутствие).

- а) Шапка свалаянная из овечьей шерсти была тёплой и уютной.
- б) Сорванная с деревьев листва закружилась в вихре.

ЧАСТЬ С.

Задание: прочитайте текст и выполните предложенные задания.

1. Третий член экипажа - механик Зелёный. (2) Это мужчина большого роста с пышной рыжей бородой. (3) Он хороший механик и раз пять летал на других кораблях. (4) Главное для него удовольствие – копаться в двигателе и что-нибудь чинить в машинном отделении. (5) Это вообще-то отличное качество, но иногда Зелёный увлекается, и тогда какие-нибудь очень важные приборы оказываются разобранными именно в тот момент, когда они очень нужны.

(6) И ещё Зелёный большой пессимист. (7) Он бороду отпустил, потому что прочитал в какой-то старинной, зачитанной им до дыр книге, что один человек порезался бритвой и умер. (8) Хотя теперь на всей Земле не найти такой бритвы, чтобы порезаться, он на всякий случай отпустил бороду.

12. Укажите тип текста:

- а) описание
- б) повествование с элементами рассуждения
- в) повествование с элементами описания
- г) рассуждение

13. Укажите номер предложения, в котором описывается внешность механика

14. Укажите номера предложений, в которых описываются качества механика Зелёного

15. В предложениях 6 – 8 найдите причастие, выполните его морфологический разбор.

Вариант 2.

ЧАСТЬ А.

Здание: выполните тестовые задания, в ответе укажите только одну букву.

1. Определите, какое слово является причастием:

- а) молотый
- б) кожаный
- в) казаться
- г) плавниковый

2. В каком предложении причастный оборот не выделяется запятыми (знаки препинания

не расставлены): а) Колотый сахар купленный по случаю макали в чай и ели вприкуску.

б) Кружащийся над цветком шмель громко жужжал.

в) Гость совершенно разбитый после дороги улёгся спать. г) Все выбежали во двор окружённый зелёными тополями.

3. Определите, какое слово пишется с одной буквой *н*:

а) жаре(н,нн)ый на масле картофель

в) кова(н,нн)ая решётка

б) обветре(н,нн)ые губы

г) ране(н,нн)ый в ногу солдат

4. В каком словосочетании *не* с причастием пишется раздельно:

- а) кофе, (*не*)молотый, а в зёрнах в) (*не*)узнаваемая внешность
б) (*не*)вымышленный герой г) (*не*)ведомые дорожки

5. Укажите вариант, в котором пишется две буквы *н*

- а) Сочинение сда(*н,нн*)о вовремя. б) Дети сегодня рассея(*н,нн*)ы.
в) Все конфеты были съеде(*н,нн*)ы. г) Работа законче(*н,нн*)а вовремя.
6. От какого глагола нельзя образовать форму страдательного причастия

прошедшего времени:

- а) устранить б) спасти в) оказаться г) расколоть

7. В каком слове после шипящих на месте пропуска пишется буква *о*:

- а) обожж...нная рука в) утолщ...нные стены здания
б) перч...ный борщ г) горький порошок...чек

ЧАСТЬ В.

Задание: выполните предложенные задания

8. Выпишите из предложений причастия, выделите в них суффиксы, укажите действительное или страдательное причастие, определите время.

- а) Пальто и узелок, подброшенные вниз, упали возле Егорушки.
б) После чаю мы отправились на конный двор, поросший травой.
в) На мысли, дышащие силой, как бисер, нижутся слова.
г) Совесть – это память общества, усваиваемая отдельным лицом.

9. Спишите, вставьте пропущенные буквы, обозначьте орфограммы «Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени» и «Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени»

- а) в низко стел...щемся тумане в) хмур...щий брови мальчик
б) изуча...мый материал г) вид...мый результат

10. Спишите предложения, раскрывая скобки, обозначая орфограмму «Н и НН в суффиксах отглагольных прилагательных и причастий»

- а) Непуга(*н,нн*)ые птицы близко подпускают человека.
б) Мелькали эшелоны, гружё(*н,нн*)ые людьми, повозками, орудиями.
в) Она стояла и смотрела на корчёва(*н,нн*)ый участок земли.
г) Он приходил к ней каждый вечер в начище(*н,нн*)ых ботинках.

11. Спишите предложения, раскрывая скобки, обозначая орфограмму «Слитное и раздельное написание *не* с причастиями»

- а) Это был (*не*)купленный, а свой крыжовник.
б) Он медленно вошёл в (*не*)оштукатуренную маленькую комнату.

- в) (He)годующий от обиды приятель размахивал руками и громко кричал.
- г) Павел поднял голову, посмотрел взглядом, (не)обещающим ничего хорошего.

12. Спишите предложения с причастными оборотами (знаки препинания не расставлены), графически объясните знаки препинания (или их отсутствие).

- а) Всё живое в маленьком садике около одиноко стоявшего дома замерло, затихло, затаилось.
- б) Поляна окружённая с трёх сторон лесом казалась зелёной чащей.

ЧАСТЬ С.

Задание: прочитайте текст и выполните предложенные задания.

(1) На террасу из внутренних комнат выскочил с пронзительными криками мальчик лет восьми. (2) Он был в лёгком матросском костюмчике с обнажёнными руками. (3) Белокurые волосы растрепались у него небрежно по плечам. (4) Следом за мальчиком выбежало ещё шесть человек: две женщины в фартуках; старый толстый лакей с длинными седыми бакенбардами; сухопарая рыжая девица в синем клетчатом платье; молодая, болезненного вида, но очень красивая дама в кружевном голубом капоте и, наконец, толстый лысый господин в золотых очках. (5) Все они были сильно встревожены.

(6) Женщины в фартуках всплещивали руками и щебетали скоро-скоро подобострастными и _____ голосами. (7) Красноносая девица кричала что-то очень внушительное, но совершенно непонятное, очевидно, на иностранном языке. (8) Рассудительным басом уговаривал мальчика господин в золотых очках.

13. Озаглавьте текст

14. Укажите тип текста:

- а) описание
- б) повествование с элементами рассуждения
- в) повествование с элементами описания
- г) рассуждение

15. Укажите номера предложений, в которых описывается внешность мальчика

16. Какое отглагольное прилагательное пропущено в 6-м предложении:

- а) испуганными
- б) боязливыми
- в) трусливыми
- г) смелыми

17. В предложениях 3 – 5 найдите причастие, выполните его морфологический разбор.

Контрольная работа за вторую четверть.

1. Причастия — это:

- а) слова, обозначающие признак предмета и отвечающие на вопросы *какой? Чей?*;
- б) особая форма глагола, обозначающая признак предмета по действию и отвечающая на вопрос *какой?*;
- в) слова, которые обозначают действие и отвечают на вопросы *что делать? что сделать?*

2. Деепричастие - это:

- а) особая форма глагола, обозначающая признак предмета по действию;
- б) особая форма глагола, обозначающая добавочное действие при основном, выраженным глаголом-сказуемым.

3. Как и глаголы, причастия могут быть:

- а) совершенного и несовершенного вида;
- б) первого и второго спряжения;
- в) изъявительного, условного и повелительного наклонения;
- г) настоящего, прошедшего и будущего времени;
- д) настоящего и прошедшего времени.

4. В деепричастии совмещаются признаки:

- а) глагола и наречия;
- б) глагола и прилагательного;
- в) причастия и глагола.

5. Причастные обороты выделяются запятыми, если стоят:

- а) после определяемого слова;
- б) перед определяемым словом.

6. Деепричастие изменяется:

- а) по числам и лицам;
- б) по родам, падежам и числам;
- в) не изменяются.

7. Деепричастный оборот - это:

- а) деепричастие и глагол, к которому оно относится;
- б) деепричастие с зависимым словом.

8. Не с причастиями пишется раздельно:

- а) с полными, если при них нет зависимых слов;
- б) с полными, если при них есть зависимые слова;
- в) с полными, если при них есть противопоставление;
- г) с полными, если при них нет противопоставления;
- д) с краткими.

9. Не с деепричастиями пишется:

- а) слитно;
- б) раздельно
- в) в зависимости от спряжения глагола, от которого образовано.

10. Две буквы «Н» пишутся в суффиксах причастий, если:

- а) в них есть приставки, кроме «НЕ-»;
- б) есть суффикс -ОВА-, -ЕВА-;
- в) к ним относятся зависимые слова;
- г) слово образовано от глагола совершенного вида;
- д) при них нет зависимых слов;
- е) слово образовано при помощи приставки не-;
- ж) причастие краткое.

11. В этом предложении на месте пропуска пишется «НН»:

- а) Небо загроможде...о ключьями нежно-белых облаков.
- б) Каждый шаг моей подкова...ой лошади сильно раздавался в молчании ущелий.

12. В этом предложении на месте пропуска пишется «Н»:

- а) А в скоше..ом поле за стогом сверкала огнями Москва.
- б) Здесь солнце держат в чёрном теле, и так оно истоще..о, что даже светит еле-еле и не приходит под окно.

13. В этом словосочетании пишется на месте пропуска «НН»:

а) рва...ый кафтан; б) сваре...ые пельмени; г) варё...ые овощи.

14. В этом слове (словах) пишется «Н»:

- а) бельё поглаже...о;
- б) платье дли...о;
- в) пуговица оторва...а;
- г) высуше...а на солнце;
- д) модель време...а.

15. В этом предложении есть прилагательное, в котором надо писать «НН»:

- а) Дверь была отворе...а, я вошёл.
- б) Рассея...ы деревни - там за ними скривилась мельница.
- в) Даль туман...а на рассвете.

16. В этом предложении употреблено причастие, в котором надо писать «Н»:

- а) Бабушка поставила на стол печё...ые пирожки.
- б) Кафе «Ручеёк» было устрое...о, как настоящий ручеёк.
- в) На неинтересном уроке дети невнимательные и рассея...ые.

17. В этом предложении на месте пропуска надо писать «НН»:

- а) Над лампой тихою подвешенный кружок вертится призрачною тенью.
- б) Так после битвы, во мраке ночном, раненый стонет, зовёт, проклиная.
- в) Всё небо было расчерчено прожекторами.

18. В этом словосочетании есть причастие, в котором нужно писать «Н»:

- а) в коже...ом кресле; б) пробужденная весной;
- в) изреза...ые полоски; г) ветреный день.

19. Укажите причастие в предложении:

Распахнув окно, я любовался расстилавшейся перед моими глазами картиной.

- а) распахнув
- б) расстилавшейся
- в) моими
- г) любовался

20. Выбери действительное причастие:

- а) одевающаяся девочка
- б) читаемая книга
- в) расстегнутая рубашка
- г) выстрел услышан

21. Отметь ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется буква «У(Ю)».

- а) кол...щий, колебл...щийся
- б) бор...щийся, дыш...щий
- в) слуша...щий, таратор...щий
- г) улыба...щийся, крас...щий

22. Выбери деепричастие совершенного вида

30. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Лунный свет (1) прорезавшись сквозь чащу деревьев (2) скользил по резбе ворот (3) слабыми фосфорическими пятнами.

- а) 1 - выделяется причастный оборот
- б) 1,3 - выделяется деепричастный оборот
- в) 1,2 - выделяется причастный оборот
- г) 1,2 - выделяется деепричастный оборот

Контрольная работа за третью четверть.

1 вариант

1. Вставьте пропущенные буквы и недостающие знаки препинания. Определите тему и основную мысль текста, тип и стиль текста.

Нач...нает смеркат..ся. Со...нце уже опускает..ся за лес. Оно бр...сает (не)сколько (чуть)чуть теплых лучей, которые прорезывают..ся огне..ой полосой через весь лес, обл...вая золотом в...рхушки сосен.

Все сл..лось (с)начал.. в серую, потом в темную массу. Пение перелетных пе... чих птиц постепен..о осл...бело. (В)скоре они совсем замолкли, кроме одной какой(то) упрямой, которая, будто (на)перекор всем, моното....о чирикала (с)пром...жутками, но все реже и реже.

(И.Гончаров.)

Тема _____
Основная мысль _____
Тип текста _____
Стиль текста _____

2. Какие слова являются наречиями?

- а) третий; б) тройка; в) трижды; г) три д) троица е) втроём

3. Отметьте словосочетания с наречиями в сравнительной степени:

- а) вздохнул легче; б) брат сильнее меня;
в) действовал увереннее; г) сделал лучше всех.

4. В каких наречиях пишется буква о?

- а) горяч..; б) угрожающ..; в) ещ..; г) свеж.. д) неуклюж... е) хорош...

5. В каких наречиях на конце пишется буква а?

- а) направ..; б) издавн..; в) измучен..; г) слев.. д) искос... е) затемн...

6. На конце каких наречий пишется ь?

- а) сплош..; б) уж...; в) вскач... г) невтерпёж.... д) навзнич....

7. Замените выделенные слова и сочетания слов близкими по смыслу наречиями:

- а) говорить еле слышно; _____ б) прийти в точно назначенное время; _____
в) читать на французском языке; _____ г) немного поухнуть. _____

8. Найдите речевые ошибки в употреблении наречий. Запишите предложения в исправленном виде.

- а) Платье ужасно красиво. _____
б) Обрато проливной дождь пошел. _____

9. Замените фразеологизмы наречием с глаголом:

- а) спит как убитый; _____

- б) скакать **во весь опор**; _____
в) знать **как свои пять пальцев**. _____

10. Образуйте формы сравнения от наречия **близко**.

2 вариант

1. Вставьте пропущенные буквы и недостающие знаки препинания.

Определите тему и основную мысль текста, тип и стиль текста

Изд. вн. принято считать, что трусливее зайца зверя нет, что он боится даже своей тени.

(Не) всегда он бросается в бегство от опасного врага. Затравившись (где)нибудь в сугробе под кустом торопливо и упорно выжидает, высматривает: авось (не) заметят. Лежит (с,з)жавшись в упругий, мускулистый комок. Убедившись, что опасность миновала, снова спокойно укладывает себя отдыхать. (Не)вольно удивляешься – какая выдержка, какие крепкие нервы! (Не)редко зайчишка заглядывает в деревню, чтобы пожить (чем)нибудь в огороде или в саду.

(Я. Суханов.)

Тема _____

Основная мысль _____

Тип текста _____

Стиль текста _____

2. Какие слова являются наречиями?

- а) завтрак; б) завтра; в) завтрашний; г) позавтракать д) завтракавший е) послезавтра

3. Отметьте словосочетания с наречиями в сравнительной степени:

- а) прыгай выше всех; б) говорил более ярко;
в) она красивее всех; г) можно поступить проще.

4. В каком наречии пишется буква **о**?

- а) кипуч.; б) хорош.; в) зловещ.; г) умоляющ.. д) горяч.... е) ещ...

5. В каких наречиях на конце пишется буква **а**?

- а) дотемн.; б) насух.; в) справ.; г) исправн.. д) засветл... е) начал...

6. На конце каких наречий пишется **ь**?

- а) невтерпёж...; б) настуж...; в) уж...; г) вскач.. д) сплош... е) замуж...

7. Замените выделенные слова и сочетания слов близкими по смыслу наречиями:

- а) сложить **в три раза**; _____ б) бежать, **обгоняя друг друга**; _____
в) говорить **на немецком языке**; _____ г) шить паруса **руками**. _____

8. Найдите речевые ошибки в употреблении наречий. Запишите предложения в исправленном виде.

- а) Было ужасно весело. _____
б) Отряд двинулся в путь, спереди шел вожатый. _____

9. Замените фразеологизмы наречием (или глаголом и наречием):

- а) яблоку **негде упасть**; _____
б) **из рук вон плохо**; _____
в) идти **черепашьим шагом**. _____

10. Образуйте формы сравнения от наречия **низко**.

Инструкция

Данная контрольная работа проводится после изучения темы «Наречие» в 7 классе.

Цель данной работы – выявление уровня сформированности лингвистической и языковой компетенций по данному разделу.

Содержание работы включает в себя работу с текстом и выполнение разных по содержанию заданий, связанных с правописанием наречий, грамотным употреблением их в речи. Всего в работе 10 заданий разного уровня сложности. Работа составлена в 2 вариантах.

В процессе выполнения учащимся предлагается поработать с текстом, вставить недостающие элементы (орфограммы и пунктограммы), проанализировать текст, определив его тему, идею, стиль и тип. После работы с текстом следует ряд тестовых заданий с выбором ответа. Завершают работу задания на развитие культуры устной речи.

Ответы:

Вариант 1	Вариант 2
1. Текст	1. Текст
2. А, в, е	2. Б, е
3. В, г	3. а, в, г
4. А, г, е	4. Б, д
5. Б, г, д	5. А, в, е
6. А, в, д	6. Б, г, д
7. Тихо, вовремя, по-французски, чуть (слегка)	7. Втрое, наперегонки, по-немецки, вручную
8. Очень, весьма Снова, вновь	8. Очень, впереди
9. Крепко, быстро, обстоятельно (хорошо)	9. Тесно, очень, медленно

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация).

Вариант 1.

1. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?

А) деньки Б) деньги В) всмятку Г) сбой

2. Укажите способ образования слова «колеблемый».

А) суффиксальный Б) приставочно-суффиксальный В) сложение Г) бессуффиксный
Д) приставочный

3. Укажите причастие.

Вдоль(1) леса росли красивые(2) молодые ели и берёзы, выбежавшие(3) на край, как будто покрасоваться. А) 1 Б) 2 В) 3

4. Укажите деепричастие.

Кругом(1) , теряясь(2) в золотом тумане утра, теснились(3) вершины гор.

- А) 1 Б) 2 В) 3

5. Укажите предложение с причастным оборотом(знаки препинания не расставлены).

- А) Пот стекал по лицу смывая грязь и залетевшие комары начинали наглеть.
Б) На паруснике находившемся далеко в море повисли паруса.
В) Посидели на поваленной березе сбросив рюкзаки.
Г) Распаханные и засеянные холмы разбегаются широкими волнами.

6. Укажите предложение с деепричастным оборотом(знаки препинания не расставлены)

- А) Всем стало скучно и грустно.
Б) На острове Севан гуляя в высокой траве я восхищался ярким горением маков.
В) Пусть мал муравей да горы копает.
Г) Только на следующее утро все увидели что натворил ураган.

7. Укажите ошибку в ударении?

- А) перезвОнит Б)повторЁнный

8. В каких наречиях следует написать Ъ?.

- А) уж(Ъ) Б) навзнич(ь) В) настез(Ъ)

9. Укажите действительные причастия

- А) покрашенный Б) страдающий В) умытый Г) нагрузивший

10. Укажите вариант с грамматической ошибкой.

- А) лаевший Б) окрашенный В) ведомый Г) колышущийся

11. Укажите слова, в которых следует писать - нн?

- А) устрое...ы Б) расписа...ый В) покраше...а Г) распиле...ый

12. С какими словами пишется НЕ слитно?

- А) (не) давая опомниться Б) (не) проторенных дорог В) (не) вспомнишь Г) (не) видевшие её

13. В каком случае вы выберете слитное написание?

- 1) Я пришёл в библиотеку, что(БЫ) подготовиться к экзамену.
2) Что(БЫ) мне приготовить на ужин?

14. В каких предложениях глагольное окончание пишется с буквой И?

- А) Пожар огнём не погас...шьБ) День на день не приход...т.
В) Весь день се...т мелкий дождь.
Г) На западе догора...т последняя заря.

15. В какой строке следует написать в словах - А, в какой – О?

1)слев...,досыт...,издавн..., 2) досрочн...,доходчив...,созвучн... Ответ: А - _____ О- _____

16. Выпишите подлежащее: Никто не забыт. Ответ:-----

17. Подберите синоним и антоним к слову закрыть.

18. Каким членом предложения являются подчёркнутые слова: Согретый солнцем, мох зацвёл.

Вариант 2

1. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?

- А) пейзаж Б) сдоба В) подъезд Г) гриб

2. Укажите способ образования слова «защищённый».

- А) суффиксальный Б) приставочно-суффиксальный В) сложение Г) бессуффиксный Д) приставочный

3. Укажите причастие.

Внизу(1), у беспорядочно нагромождённых(2) камней, плещутся(3) волны прилива..

- А) 1 Б) 2 В) 3

4. Укажите деепричастие.

Данко бросился вперёд(1), высоко держа(2) горящее(3) сердце.

- А) 1Б (2) В) (3)

5. Укажите предложение с причастным оборотом(знаки препинания не расставлены).

- А) Человек не помнящий прошлого лишён будущего.
Б) Верным другом называл книгу выдающийся русский писатель Леонид Леонов..
В) Надо мною висит небо подо мною спящий город..
Г) Волны несутся гремя и сверкая.

6. Укажите предложение с деепричастным оборотом (знаки препинания не расставлены)

- А) Художник вглядываясь в природу влюблёнными глазами видит в ней совершенство
Б) Очарованный картиной я совсем забыл про дела.

В) В небе чисто вымытом дождём догорало солнце.

Г) Только на следующее утро все увидели что натворил ураган.

7. Укажите ошибку в ударении?

А) приручѐнный

Б) прИбыв

В) прИнятый

8. В каких наречиях следует написать Ъ?

А) проч(Ь) Б) замуж(Ь) В) вскач(Ь)

9. Укажите действительные причастия

А) пишуший Б) закопанный В) зреющий Г) умноженный

10. Укажите вариант с грамматической ошибкой.

А) построевший Б) веявший В) застеклённый Г) колышущийся

11. Укажите слова, в которых следует писать - нн?

А) раскалё...ый Б) некоше...ый В) устрое...ый Г) подсказа...ы

12. С какими словами пишется НЕ слитно?

А) (не)обещая много Б) (не)сбывшиеся мечты В) (не)хотелось Г) (не)зажженная ею

13. В каком случае вы выберете слитное написание?

1) Я то(ЖЕ) тебе рад..

2) Он спрятался за то(ЖЕ) дерево.

14. В каких предложениях глагольное окончание пишется с буквой И?

А) Ты ничего не слыш...шь.

Б) Спасибо в карман не полож...шь.

В) Свежо предание, а вер...тся с трудом.

Г) Только человек украша...т жизнь.

15. В какой строке следует написать в словах - А, в какой – О?

1) дочерн..., справ..., издалек..., снов... 2) спокойн..., случайн..., достаточн.. Ответ: А - _____ О- _____

16. Выпишите подлежащее: Один в поле не воин. Ответ:-----

17. Подберите синоним и антоним к слову мокрый.

18. Каким членом предложения являются подчёркнутые слова: Издалека видно реку.

Перечень контрольных работ по русскому языку для 8 класса

№ п.п.	Название контрольной работы	Источник контроля
1	Входная контрольная работа	внутренний
2	Контрольная работа за первое полугодие	внутренний
3	Всероссийская проверочная работа	внешний
4	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	внутренний

Входная контрольная работа по русскому языку, 8 класс

Кодификатор элементов содержания входной контрольной работы

<i>Код раздела</i>	<i>Код контролируемого раздела</i>	<i>Содержание образования</i>
<i>1</i>		<i>Речь.</i>
	<i>8.1</i>	<i>Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.</i>
<i>2</i>		<i>Грамматика. Морфология.</i>
	<i>4.1</i>	<i>Самостоятельные части речи.</i>
<i>3</i>		<i>Орфография</i>
	<i>6.5</i>	<i>Правописание корней.</i>
	<i>6.7</i>	<i>Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н/ НН)</i>
	<i>6.8</i>	<i>Правописание Н и НН в различных частях речи.</i>
	<i>6.11</i>	<i>Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.</i>
	<i>6.14</i>	<i>Правописание служебных слов.</i>
	<i>6.15</i>	<i>Правописание словарных слов.</i>
	<i>6.16</i>	<i>Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи.</i>
<i>3</i>		<i>Пунктуация</i>
	<i>7.3</i>	<i>Знаки препинания при обособленных определениях.</i>
	<i>7.4</i>	<i>Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.</i>

Вариант 1

1. Укажите словосочетание с действительным причастием.

1) засеянные поля 2) упавшие листья 3) молотый кофе 4) узнаваемые лица

2. Укажите словосочетание с деепричастием несовершенного вида

1) зная о проблеме; 2) уйдя с работы; 3) решаю задачу; 4) купив продукты

3. Укажите слово, в котором пишется Е.

- 1) за чернеющ...м лесом 2) к пестреющ...м цветам
3) за скачущ...м всадником 4) о минувш...м времени

4. Укажите причастие с суффиксом –УЩ(-ЮЩ-)

- 1) терп...щий боль; 2) леч...щий врач; 3) стел...щийся вниз; 4) кле...щий конверты

5. Укажите причастие с суффиксом –ИМ-.

- 1) редко слыш...мый; 2) раздува...мый ветром; 3) отворя...мая дверь;
4) освеща...мый солнцем

6. Укажите слово с орфографической ошибкой.

- 1) выслушавший 2) развеянный 3) успокоив 4) заклеев

7. Отметьте ряд, в котором все слова пишутся с НН.

- 1) стари...ый замок, нитки запута...ы
2) заброше...ая усадьба, жаре...ая на костре
3) стра...ый разговор, маринова...ый огурцы
4) кипяче...ая ода, товары выгруже...ы

8. НЕ пишется слитно:

- 1) (не) купленный, а испеченный пирог
2) (не) имеющий границ
3) (не) распустившиеся цветы
4) рыба (не) поймана

9. НЕ пишется раздельно:

- 1) (не) навидя 2) (не) засеянные поля 3) (не) высушенное белье 4) (не) слушая

10. Укажите номер предложения, в котором причастный оборот выделяется запятыми:

- 1) Невидимые в воздухе жаворонки заливались трелями.
2) Вскоре мы увидели заросшее камышом лесное озеро.
3) В сплетенной из лозы корзине лежали свежие фрукты.
4) Дети бежали по берегу усеянному мелкой галькой.

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:

Из-за недостатка влаги в пустыне можно встретить растения (1) приспособленные для жизни (2) в таких условиях (3) и животных (4) умеющих долгое время (5) обходиться без воды.

- 1) 1, 3, 4 2) 1, 2, 4 3) 2, 3, 5 4) 1, 4

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:

Уничтожая рыб (1) и птиц (2) щуки, конечно, приносят вред. Но (3) истребляя в первую очередь (4) больных и слабых рыб (5) щуки предупреждают распространение болезней среди обитателей водоема.

- 1) 1, 4, 5 2) 1, 2, 3, 4 3) 3, 4, 5 4) 2, 3, 5

13. В каком словосочетании допущена грамматическая ошибка в употреблении деепричастного оборота:

- 1) Подойдя к квартире, дверь со скрипом открылась.
2) Лес шумел, качаясь от ветра.
3) Я шел, напевая песенку.
4) Зевая, соседка спросила о цели моего приезда.

Прочитайте текст и выполните задания 14-20 (ответы записывайте словами или цифрами).

(1) В нашей стране обитают разные виды цапель. (2) Серые цапли, например, крупнее белых, но не так красивы. (3) Их можно часто видеть на болотах и озерах. (4) Водоем-их дом. (5) Цапля стоит неподвижно, втянув шею в плечи, или медленно расхаживает у берега, бесшумно поднимая и опуская свои длинные тонкие ноги. (6) Такие ноги у всех птиц, охотящихся на болоте или в воде: у журавля, аиста, фламинго. (7) Но вот цапля увидела рыбку или лягушку – и молниеносно острым, как копье, клювом схвачена добыча. (8) Этим же сильным клювом-копьем цапля защищается сама и защищает свое гнездо. (9) Её цапли строят обычно в кроне высокого дерева. (10) Это большая куча хвороста или камыша с углублением посередине. (11) В это углубление цапля откладывает 3-7 зеленоватых яиц и сидит на них, смешно свесив ноги. (12) На суше цапли ловят мышей и насекомых. (13) Гнездятся птицы колониями, часто очень крупными. (14) Иногда в колонии цапли только одного вида, иногда – разных.

14. Какой заголовок соответствует теме текста?

- 1) Редкие птицы. 2) Цапли. 3) Белые цапли. 4) Берегите птиц!

15. Из предложений 5 - 7 выпишите краткое страдательное причастие.

16. Во втором абзаце укажите номер предложения, в котором употреблены два деепричастных оборота.

17. Среди предложений 4-7 укажите номер предложения, в котором употреблен причастный оборот.

18. Из каких морфем состоит слово СВЕСИВ?

19. Через запятую перечислите пропущенные в словах буквы:

к...мбинация, к...литка, , акв...рель, пр...тензия

Вариант 2

1. Укажите словосочетание со страдательным причастием.

- 1) расколотый орех; 2) игравший ребенок; 3) колющий предмет; 4) согнувший ветку

2. Укажите словосочетание с деепричастием совершенного вида

- 1) написанное письмо; 2) зная о проблеме; 3) найду ошибки; 4) купив продукты

3. Укажите слово, в котором пишется И.

- 1) тающ...го снега; 2) о затонувш...м корабле; 3) работающ...й станции;
4) за блестящ...м стеклом

4. Укажите причастие с суффиксом –АЩ(-ЯЩ-)

- 1) бре...щийся мужчина 2) плещ...щиеся волны 3) стро...щийся дом 4) реша...щий период

5. Укажите причастие с суффиксом –ИМ-

- 1) гоня...мые по полю 2) вид...мый свет
3) выполня...мые задания 4) заполня...мые бланки

6. Укажите слово с орфографической ошибкой.

- 1) построенный 2) обидев
3) растаив 4) запаянный

7. Отметьте ряд, в котором все слова пишутся с одной Н.

- 1) распиленные дрова, пугающая ворона
2) неглаженное белье, избалованный ребенок
3) стриженная мамой, глиняная ваза
4) кованый сундук, картошка, пожарная

8. НЕ пишется раздельно:

- 1) (не) навидящий ложь
- 2) (не) смолкающие разговоры
- 3) (не) закрыв дверь
- 4) (не) греющее солнце

9. НЕ пишется слитно:

- 1) вовсе (не) освещенное окно
- 2) (не) навидевший
- 3) (не) закончив
- 4) (не) покрытая снегом

10. Укажите номер предложения, в котором правильно расставлены знаки препинания:

- 1) Усыпанное яркими звездами небо, манило нас своей таинственностью.
- 2) Комната, с утра прибранная сестрой сверкала чистотой.
- 3) Посетитель кафе, зевая, заказал на обед рыбу жаренную в тесте.
- 4) Убранное с лугов сено, крестьяне сложили в большие стога, укрыв от дождя.

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:

Фонарь (1) одиноко стоявший (2) на земле (3) осветил (4) издающее (5) непонятные звуки (6) создание.

- 1) 4, 5
- 2) 1, 3
- 3) 1, 4, 6
- 4) 2, 5, 6

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:

Проходя (1) по залам музеев (2) люди (3) останавливаются у прекрасных картин художника И.Репина (4) восхищаясь (5) совершенством живописи.

- 1) 1, 3, 5
- 2) 1, 4, 5
- 3) 2, 4
- 4) 2, 3, 4

13. В каком словосочетании допущена грамматическая ошибка в употреблении деепричастного оборота:

- 1) Подняв глаза, она смотрела в небо.
- 2) Поточив карандаш, рисунок стал четче.
- 3) Я шел, напевая песенку.
- 4) Мы, волнуясь за маму, решили ей позвонить.

Прочитайте текст и выполните задания В1 – В8 (ответы записывайте словами или цифрами).

(1) Любому пищевому продукту можно найти замену, даже хлебу. (2) Но без соли обойтись нельзя. (3) Это единственный продукт, который ничем заменить. (4) Медиками было установлено, что в организме человека без соли нарушается обмен веществ. (5) Живое существо, не получая соли, гибнет.

(6) К счастью, природа достаточно запасла соли.

(7) Каменную соль издавна добывают в Домбассе, Казахстане, на Урале и в других местах. (8)

Чтобы достать соль из-под земли, копают глубокие шахты, соединяют их подземными коридорами. (9) Пласты соли, лежащие под землей, бывают толщиной в километр и даже полтора.

(10) Время сделало соль очень твердой, поэтому ее называют каменной.

(11) Соль добывают не только под землей, но и со дна высохших озер и из тех соляных озер, которые еще не высохли. (12) Машины отсасывают из озер воду, выпаривают ее, и остается чистая, белая соль. (13) Так добывают соль на озерах Эльтон и Баскунчак.

14. Какой заголовок соответствует теме текста?

- 1) Берегите соль!
- 2) Без соли не прожить.
- 3) Где добывают каменную соль.
- 4) Соль.

15. Из предложений 3-5 выпишите краткое страдательное причастие.

16. Среди предложений 1-6 укажите номер предложения, в котором употреблен деепричастный оборот.

17. Среди предложений 7-10 укажите номер предложения, в котором употреблен причастный оборот.

18. из каких морфем состоит слово *СКЛАДЫВАЯ*

19. Через запятую перечислите пропущенные в словах буквы:

Движ...мый, отр...зить, с...лует, пр..пятствие

Ответы:

Вариант 1	Вариант 2
1-1	1-1
2-2	2-4
3-4	3-4
4-3	4-3
5-1	5-2
6-4	6-3
7-2	7-4
8-3	8-3
9-4	9-2
10-4	10-3
11-1	11-2
12-4	12-3
13-1	13-2
14-2	14-4
15- схвачена	15- установлено
16-5	16-5
17-6	17-9
18-С- В Е С- И В	18- С-К Л А Д -Ы В А- Я
19-О, А, А, Е	19- И , А ,И ,Е

Оценивание:

За задания 1- 17 выставляется по одному баллу за правильный ответ (макс. 17 баллов)

За задание 18 выставляется по одному баллу за каждую верно названную морфему (макс.4 балла)

За задание 19 выставляется по одному баллу за каждую верно названную букву (макс. 4 балла)

Итого: макс. количество баллов- **25**

Количество баллов

Оценка

22-25

«5»

16- 21

«4»

10-15

«3»

менее 10 баллов

«2»

**Контрольная работа за первое полугодие
Кодификатор элементов содержания работы**

№	Кодификатор	Перечень умений
---	-------------	-----------------

задания		
1	1	Умение проводить орфоэпический анализ слова, находить в нём ударный слог.
2	12	Умение проводить орфографический анализ слова. Правописание корней.
3	12.6	Умение определять слитное и раздельное написание производных предлогов и союзов.
4	21	Умение находить <i>сказуемое и определять его вид</i> : простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое.
5	12.4	Умение проводить орфографический анализ предложения. Правописание Н, НН
6	12.5	Умение проводить орфографический анализ предложения. Правописание НЕ, НИ; слитное, раздельное написание.
7	12.6	Умение проводить орфографический анализ предложения. Слитное, дефисное, раздельное написание слов.
8	4	Умение оценивать речь с точки зрения соблюдения основных синтаксических норм русского литературного языка. <i>Употребление тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.</i>
9	21.2	Умение ставить знаки препинания в простом осложненном предложении (с однородными членами)
10	20	Умение проводить синтаксический анализ словосочетания.
11	26	Умение оформлять письменную речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка (<i>построение предложения с деепричастным оборотом</i>).
12	21	Умение определять типы связи в словосочетаниях.
13	21	Умение определять типы связи в словосочетаниях.
14	21	Умение определять типы связи в словосочетаниях.
15	21	Умение выделять грамматическую основу в предложении.
16	21	Умение определять вид предложений

ВАРИАНТ 1.

A1. Какое словосочетание является <u>именным</u>?		
<input type="checkbox"/>	1)	увлекаться спортом
<input type="checkbox"/>	2)	помогая друг другу
<input type="checkbox"/>	3)	олимпийское движение
<input type="checkbox"/>	4)	слишком сложно
A2. В каком словосочетании вид связи <u>УПРАВЛЕНИЕ</u>?		
<input type="checkbox"/>	1)	с лёгким сердцем
<input type="checkbox"/>	2)	весьма опасен
<input type="checkbox"/>	3)	кабинет директора
<input type="checkbox"/>	4)	своя игра
A3. В каком предложении подлежащее выражено <u>существительным</u>?		
<input type="checkbox"/>	1)	Мы с другом вдвоём замечательно живём.
<input type="checkbox"/>	2)	По аллее шла нарядная девочка с пуделем.
<input type="checkbox"/>	3)	Жили-были старик со старухой.
<input type="checkbox"/>	4)	Иногда кошка с собакой живут дружно.
A4. В каком предложении на месте пропуска <u>ставится</u> <u>ТИРЕ</u>?		
<input type="checkbox"/>	1)	Ты (...) настоящий друг.

	<input type="checkbox"/>	2) Три (...) число магическое.
	<input type="checkbox"/>	3) С другом и горе (...) не беда.
	<input type="checkbox"/>	4) Ласковое слово (...) что солнышко в ненастье.
A5. Укажите предложение с составным именным сказуемым.		
	<input type="checkbox"/>	1) Я намерен был уехать сегодня же.
	<input type="checkbox"/>	2) Мы продолжили изучать тему.
	<input type="checkbox"/>	3) Любишь ли ты спорить?
	<input type="checkbox"/>	4) В детстве он хотел стать пожарным.
A6. В каком предложении есть прямое дополнение?		
	<input type="checkbox"/>	1) Ночь незаметно ползла над лесом.
	<input type="checkbox"/>	2) Вера в победу помогла команде.
	<input type="checkbox"/>	3) Налей мне чаю, пожалуйста.
	<input type="checkbox"/>	4) Бабушка всегда беспокоится обо мне.
A7. В каком предложении есть глагол-инфинитив, выступающий в роли дополнения?		
	<input type="checkbox"/>	1) Я начал заниматься по-настоящему только недавно.
	<input type="checkbox"/>	2) Вы перестанете разговаривать на уроке?
	<input type="checkbox"/>	3) Мушкетёры всегда готовы помочь другу.
	<input type="checkbox"/>	4) Капитан приказал поднять якорь.
A8. Какое приложение пишется через дефис?		
	<input type="checkbox"/>	1) (тренер)Сёмин
	<input type="checkbox"/>	2) (балет)«Жизель»
	<input type="checkbox"/>	3) (студент)математик
	<input type="checkbox"/>	4) (река)Ока
A9. В каком предложении есть обстоятельство цели?		
	<input type="checkbox"/>	1) Ты едешь в Оренбург служить под его началом.
	<input type="checkbox"/>	2) Через минуту попадья вышла ко мне в сени.
	<input type="checkbox"/>	3) Я горько заплакал и громко произнёс имя моей любимой.
	<input type="checkbox"/>	4) Маша была необыкновенно хороша в этот миг.
A10. В каком предложении знаки препинания расставлены правильно?		
	<input type="checkbox"/>	1) Густой туман, точно вата лежал по всему лесу.
	<input type="checkbox"/>	2) Для него работа как каторга.
	<input type="checkbox"/>	3) Самолюбивый человек засыхает словно одинокое дерево.
	<input type="checkbox"/>	4) Он вскочил, как ужаленный.
B1. Укажите тип сказуемого в данном предложении:		
		Памятник А.С. Пушкину на Пушкинской площади в Москве продолжает собирать вокруг себя множество людей.
B2. Из данного предложения выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ		
		За правое дело стой смело.
B3. Выпишите из данного предложения ПРИЛОЖЕНИЕ: В басне «Обоз» Крылов коснулся		
		стратегии и тактики Кутузова.
B4. Найдите в данном предложении обстоятельство. Укажите его вид по значению (по вопросу)		
		Савельич поглядел на меня с глубокой горестью и пошёл за моим долгом.
B5. Укажите, чем в данном предложении выражено обстоятельство:		
		Я жил недорослем, гоня голубей и играя в чехарду с дворовыми мальчишками.
B6. Выпишите из предложения согласованные определения:		
		Самые мягкие и трогательные стихи, книги и картины написаны русскими поэтами, писателями и художниками об осени.
		Часть С. Прочитайте текст и выполните задания.
		(1) Я спустился с косогора и подошел к костру, где сидели крестьянские ребяташки, которые стерегли табун. (2) Облик каждого человека, одежда, выражение лица – все покажется вам очень примечательным, если приглядеться, хотя ничего необыкновенного сначала вы не усмотрите, но потом сможете составить определённое мнение о человеке. (3) Самому старшему из ребят, Феде, вы бы дали, подумав, лет четырнадцать. (4) Это был стройный мальчик, с красивыми и тонкими чертами лица, кудрявыми белокурыми

	<p>волосами, светлыми глазами и постоянной полувеселой, полурассеянной улыбкой. (5) Он принадлежал, по всем приметам, к богатой семье и выехал-то в поле не по нужде, а для забавы. (6) На нем была пестрая ситцевая рубаха с желтой каемкой, небольшой, новый армячок, надетый внакидку.</p> <p>(7) У второго мальчика, Павлуши, волосы были вклоченные, черные, глаза серые, скулы широкие, лицо бледное, рябое, рот большой, но правильный, вся голова огромная, как говорится, с пивной котел, тело приземистое, неуклюжее. (8) Малый был неказистый, а все-таки он мне понравился: глядел он очень умно и прямо, да и в голосе у него звучала неизменная сила. (9) Одеждой своей он щеголять не мог: вся она состояла из простой рубахи да из заплатанных портов.</p> <p>(10) Лицо третьего, Ильюши, было довольно незначительно: горбоносое, вытянутое, подслеповатое, оно выражало какую-то жаркую, болезненную тревогу. (11) Сжатые губы его не шевелились, сдвинутые брови не расходились, глаза сверкали, словно у испуганного котенка. (12) Его желтые, почти белые волосы торчали косицами из-под низенькой войлочной шапочки. (13) На нем были новые лапти и онучи; толстая веревка, три раза перевитая вокруг стана, тщательно стягивала его опрятную черную свитку. (15) Ребятам было весело.</p> <p>С1. В каком предложении наиболее точно формулируется тема текста? Этот текст о</p> <p>1) трех мальчиках у костра. 2) том, каким приметливым, внимательным к деталям может быть рассказчик. 3) о неказистом, но сильном духом Павлике. 4) о том, как мальчишки стерегли табун.</p> <p>С2. В каком предложении содержится основная мысль текста?</p> <p>1) 2 2) 5 3) 9 4) 15</p> <p>С3. Какое утверждение ПРОТИВОРЕЧИТ содержанию текста?</p> <p>1) Федя был из богатой семьи. 2) Илюша носил нарядный армячок. 3) На Илюше были новые лапти. 4) На Павлуше были заплатанные порты.</p> <p>С4. Напишите 6-7 предложений на тему «Что такое невежество?».</p>
--	--

ВАРИАНТ 2.

A1. Какое словосочетание является <u>именным</u>?	
<input type="checkbox"/>	1) твёрдо решив
<input type="checkbox"/>	2) сформулируй вопрос
<input type="checkbox"/>	3) довольно удачно
<input type="checkbox"/>	4) седьмой класс
A2. В каком словосочетании вид связи <u>СОГЛАСОВАНИЕ</u>?	
<input type="checkbox"/>	1) скачет на коне
<input type="checkbox"/>	2) встретил вас
<input type="checkbox"/>	3) вторая попытка
<input type="checkbox"/>	4) читал лёжа
A3. В каком предложении подлежащее выражено <u>неделимым словосочетанием</u>?	
<input type="checkbox"/>	1) Самолёт с пассажирами на борту поднялся в воздух.
<input type="checkbox"/>	2) Матроскин с Шариком часто ссорился.
<input type="checkbox"/>	3) Поведение вошедшего привлекло всеобщее внимание.
<input type="checkbox"/>	4) После школы мы с друзьями ходим на тренировку.
A4. В каком предложении на месте пропуска <u>ставится ТИРЕ</u>?	
<input type="checkbox"/>	1) Моё правило (...) говорить правду.
<input type="checkbox"/>	2) Она (...) девушка с характером.
<input type="checkbox"/>	3) Солнце (...) словно огненный шар.
<input type="checkbox"/>	4) Зима (...) не лето.
A5. Укажите предложение с <u>составным именным сказуемым</u>.	
<input type="checkbox"/>	1) Над рекой начинал подниматься туман.

	<input type="checkbox"/>	2) Отблеск луны на реке казался дрожащим светлым мостиком.
	<input type="checkbox"/>	3) Я рад был вам помочь.
	<input type="checkbox"/>	4) Он ещё будет учить меня!
А6. В каком предложении есть <u>прямое дополнение</u>?		
	<input type="checkbox"/>	1) По дереву лодки неугомонно стучал дождь.
	<input type="checkbox"/>	2) Я так и не нашёл нужную тетрадь в своём столе.
	<input type="checkbox"/>	3) Вокруг домика росли раскидистые липы.
	<input type="checkbox"/>	4) Русские издавна славятся своим гостеприимством.
А7. В каком предложении есть <u>глагол-инфинитив</u>, выступающий в роли дополнения?		
	<input type="checkbox"/>	1) Я начал заниматься по-настоящему только недавно.
	<input type="checkbox"/>	2) Вы перестанете разговаривать на уроке?
	<input type="checkbox"/>	3) Мушкетёры всегда готовы помочь другу.
	<input type="checkbox"/>	4) Капитан приказал поднять якорь.
А8. Какое приложение пишется через дефис?		
	<input type="checkbox"/>	1) (товарищ) полковник
	<input type="checkbox"/>	2) (роман)«Овод»
	<input type="checkbox"/>	3) (девушка)медсестра
	<input type="checkbox"/>	4) (река)Волга
А9. В каком предложении есть обстоятельство <u>причины</u>?		
	<input type="checkbox"/>	1) Все весело рассмеялись.
	<input type="checkbox"/>	2) При желании всё можно сделать.
	<input type="checkbox"/>	3) Утомившись от долгой дороги, я тотчас уснул.
	<input type="checkbox"/>	4) На закате солнце кажется огромны красным шаром.
А10. В каком предложении знаки препинания расставлены <u>правильно</u>?		
	<input type="checkbox"/>	1) Часы ползли медленно как улитка.
	<input type="checkbox"/>	2) Глаза кошки, как два зелёные огонька.
	<input type="checkbox"/>	3) Пруд был, как зеркало.
	<input type="checkbox"/>	4) Мальчишки бежали как угорелые.
В1. Укажите <u>тип сказуемого</u> в данном предложении:		
		Здание Лицея в Царском Селе под Петербургом является частью большого ансамбля.
В2. Из данного предложения выпишите словосочетание со связью <u>ПРИМЫКАНИЕ</u>		
		Пустая бочка пуще гремит.
В3. Выпишите из данного предложения <u>ПРИЛОЖЕНИЕ</u>: В преданиях рассказывается о		
		Ермаке как о казаке-герое.
В4. Найдите в данном предложении обстоятельство. Укажите его вид по значению (по вопросу)		
		На диком берегу Иртыша сидел Ермак, объятый думой.
В5. Укажите, чем в данном предложении выражены обстоятельства:		
		Бушует полая вода, шумит и глухо, и протяжно.
В6. Выпишите из предложения согласованные определения:		
		И вот на поле грозной сечи ночная пала тень

Часть С. Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Я спустился с косогора и подошел к костру, где сидели крестьянские ребяташки, которые стерегли табун. (2) Облик каждого человека, одежда, выражение лица – все покажется вам очень примечательным, если приглядеться, хотя ничего необыкновенного сначала вы не усмотрите, но потом сможете составить определённое мнение о человеке. (3) Самому старшему из ребят, Феде, вы бы дали, подумав, лет четырнадцать. (4) Это был стройный мальчик, с красивыми и тонкими чертами лица, кудрявыми белокурыми волосами, светлыми глазами и постоянной полувеселой, полурассеянной улыбкой. (5) Он принадлежал, по всем приметам, к богатой семье и выехал-то в поле не по нужде, а для забавы. (6) На нем была пестрая ситцевая рубаха с желтой каемкой, небольшой, новый армячок, надетый внакидку. (7) У второго мальчика, Павлуши, волосы были вкшоченные, черные, глаза серые, скулы широкие, лицо бледное, рябое, рот большой, но правильный, вся голова огромная, как говорится, с пивной котел, тело приземистое, неуклюжее. (8) Малый был неказистый, а все-таки он мне

понравился: глядел он очень умно и прямо, да и в голосе у него звучала неизменная сила. (9) Одеждой своей он щеголять не мог: вся она состояла из простой рубахи да из заплатанных портов. (10) Лицо третьего, Ильюши, было довольно незначительно: горбоносое, вытянутое, подслеповатое, оно выражало какую-то жаркую, болезненную тревогу. (11) Сжатые губы его не шевелились, сдвинутые брови не расходились, глаза сверкали, словно у испуганного котенка. (12) Его желтые, почти белые волосы торчали косицами из-под низенькой войлочной шапочки. (13) На нем были новые лапти и онучи; толстая веревка, три раза перевитая вокруг стана, тщательно стягивала его опрятную черную свитку. (15) Ребятам было весело.

С1. В каком предложении наиболее точно формулируется тема текста? Этот текст о

- 1) трех мальчишек у костра.
- 2) том, каким приметливым, внимательным к деталям может быть рассказчик.
- 3) о неказистом, но сильном духом Павлике. 4) о том, как мальчишки стерегли табун.

С2. В каком предложении содержится основная мысль текста?

- 1) 2 2) 5 3) 9 4) 15

С3. Какое утверждение ПРОТИВОРЕЧИТ содержанию текста?

- 1) Федя был из богатой семьи. 2) Илюша носил нарядный армячок.
- 3) На Илюше были новые лапти. 4) На Павлуше были заплатанные порты.

С4. Напишите 6-7 предложений на тему «Что такое героизм?»

Ключи к тестам

Контрольная работа по русскому языку в 8 классе

Задание	Вариант 1	Вариант 2
A1 – 1б	3	4
A2 – 1б	3	3
A3 – 1б	2	4
A4 – 1б	2	1
A5 – 1б	4	2
A6 – 1б	3	2
A7 – 1б	4	4
A8 – 1б	3	3
A9 – 1б	1	3
A10 – 1б	2	4
B1 – 2б	СГ (составное глагольное)	СИ (составное именное)
B2 – 2б	стой смело	пуще гремит
B3 – 2б	«Обоз»	герое
B4 – 2б	образа действия	места
B5 – 2б	двумя деепричастными оборотами	двумя наречиями
B6 – 2б	мягкие, трогательные, русские	грозной, ночная
C1 – 1б	1	1
C2 – 1б	2	2
C3 – 1б	2	2
C4	Толкование значения слова	
1б	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его	
0б	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) не дал определение	
	Наличие примеров-аргументов	
1б	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент	
0б	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента	
	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
1б	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения	
0б	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки	

	Композиционная стройность	
1б	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	
0б	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	
Всего за сочинение	4 балла	

Перевод баллов в оценку: «5» - 29 – 27

« 4»- 26 – 21

«3» - 14 - 20

Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация) Пояснительная записка.

Материал для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 8 классе составлен на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, образовательной программы гимназии.

Назначение работы – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку обучающихся 8 классов гимназии в целях промежуточной аттестации учащихся при переходе из 8 класса в 9 класс.

Цели работы:

– оценить уровень подготовки учащихся,

- определить уровень освоения обучающимися 8-х классов основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» при переходе в 9 класс. Промежуточная аттестация по русскому языку в 8 классе проводится по модели, готовящей учащихся к итоговой аттестации в форме ОГЭ и ЕГЭ, и предусматривает проверку знаний учеников по основным разделам программы. В работе проверяются знания и умения,

приобретенные в результате освоения следующих разделов курса русского языка 8 класса:

1. Морфология.
2. Орфография.
3. Синтаксис.
4. Пунктуация.

На выполнение работы отводится 60 минут.

Работа состоит из 2 частей, включающих в себя 14 заданий.

ЧАСТЬ 1 выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 13 заданий. Ответы к заданиям 1-13 записываются в виде слова (словосочетания), числа или последовательности цифр.

ЧАСТЬ 2 выполняется на основе того же прочитанного текста и представляет собой сочинение на лингвистическую тему. В работе части 2 необходимо дать развернутый аргументированный ответ на вопрос.

В работе представлены задания разного уровня сложности: базового и повышенного. Задания базового уровня включены в первую часть работы. Задание второй части относится к повышенному уровню сложности.

Перечень элементов содержания, проверяемых по русскому языку в 8 классе

№ задания	Проверяемые элементы содержания
Часть 1	
1	Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста.
2	Извлечение информации из прочитанного текста.
3	Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.
4	Правописание корней.
5	Правописание приставок.
6	Правописание суффиксов.
7	Знаки препинания в простом осложненном предложении.
8	Знаки препинания в простом осложненном предложении.
9	Словосочетание
10	Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.
11	Простое осложненное предложение.
12	Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.
13	Односоставные предложения.
Часть 2	
14	Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Система оценивания экзаменационной работы.

Часть 1

За каждое задание части 1 (1-13) – 1 балл. Максимально количество баллов за задания части 1 – **13 баллов.**

Часть 2

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	Баллы
К1	Толкование значения слова	
	Учащийся (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его	2
	Учащийся (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение, но не прокомментировал его	1
	Учащийся дал неверное определение, или толкование слова в работе экзаменуемого отсутствует	0
К2	Наличие примера-аргументов	
	Учащийся привёл пример-аргумент из прочитанного текста	2
	Учащийся не привёл пример-аргумент из прочитанного текста	0
К3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	

	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
К4	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена одна ошибка в построении текста	1
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям К1–К4		8

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст, такая работа оценивается **нулем баллов** по всем критериям.

Грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются отдельно.

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи учащегося	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет	2
	Допущено 1-2 ошибки	1
	Допущено 3 и более ошибок	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет или допущено не более 1 ошибки	2
	Допущены 2-3 ошибки	1
	Допущены 4 ошибки и более	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены 1-2 ошибки	1
	Допущены 3 ошибки и более	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет	2
	Допущены 1-2 ошибки	1
	Допущены 3 ошибки и более	0
ФК1	Фактическая точность сочинения-рассуждения	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	Фактических ошибок в изложении материала нет, однако допущена 1 ошибка в употреблении терминов.	1
	Экзаменуемым допущены фактические ошибки в изложении материала и /или есть 2 и более ошибки в понимании и употреблении терминов.	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям ФК1, ГК1-ГК4		10

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся за выполнение всей работы - 31 балл

Шкала перевода первичных баллов в оценку

Количество первичных баллов	31-27	26-21	20-15	14 и меньше
Оценка	5	4	3	2

Промежуточная аттестация по русскому языку в 8 классе.

Часть 1

Внимательно прочитайте текст и выполните задания 1-13

(1)Смотрю по телевизору фильм. (2)Слышится музыка, как всегда, красивая, мелодичная, с одним и тем же преобладающим мотивом, высоко начавшимся будто бы колокольным, протяжным звоном, неотвратимым, гибельным гулом, накатывающимся на землю, опадающим на неё. (3)Но на самом исходе звука, мощно подхваченная оркестром, силой земной поддержанная, взмывает ввысь, к небу воскрешающая сила. (4)Крепнет мощь человеческая и земная, распрямляет крылья живая жизнь, и негасимая лампада добра светит, всё ещё светит впереди путеводной звездой.

(5) Почему-то решаю, что это музыка Георгия Васильевича Свиридова. (6) Не такой уж большой я знаток творчества этого замечательного нашего музыканта и вообще никакой не меломан, но есть звуки и нити, соединяющие русского человека на русской земле, и они звучат в каждом из нас от рождения, да вот выразить их, донести до моря людского не каждому дано.

(7)Музыка, быть может, самое дивное создание человека. (8)Никто так близко, как музыкант, не соприкоснулся с подсознанием человеческим. (9)Люди плачут, слушая музыку, плачут от соприкосновения с чем-то прекрасным, казалось бы, умолкнувшим, навсегда утраченным, плачут, жалея себя и то чистое, дивное создание в себе, что было задумано природой, ко в борьбе за существование человеком же и погублено.

(10)Музыка возвращает человеку всё лучшее, что есть в нём и пребудет на земле. (11) Я думаю, что музыку человек, может быть, услышал раньше, чем научился говорить. (12) Возникает крамольная мысль, что вначале был шум ветра, плеск волн, пенье птиц, шелест травы и звон опадающей листвы. (13) И только переняв у природы звук, человек сложил из негослова.

(14) Музыка и природа — это самое верное, святое и неизменное, что осталось с человеком и не даёт ему окончательно одичать. (15) Я имею в виду настоящую музыку, а не ту оглушающую вакханалию, которая закружила человека в бездумной дикой пляске, ввергла его в какое-то инстинктивное подражание воющему и ревущему зверю, которому пришла пора напомнить, откуда мы взялись и чей образ и подобие утратили.

(По В. П. Астафьеву)

1. Какое из высказываний, приведенных ниже, содержит ответ на вопрос «Что имел в виду автор, говоря о «настоящей музыке»?
 - 1) Это музыка, которая звучит сейчас с экранов телевизоров и из радиоприемников.
 - 2) Музыкальные произведения, представляющие собой лучшие образцы.
 - 3) Музыкальное произведение признанного композитора.
 - 4) Музыка, подобная звукам, существующим в природе.
2. Почему автор не приемлет некоторые направления современной музыки, называя их «Оглушающей вакханалией»?
 - 1) Современная музыка очень громкая и плохо влияет на слух.
 - 2) Эта музыка делает человека подобным ревущему зверю.
 - 3) Подобная музыка мешает человеческому общению.
 - 4) Эта музыка написана по западным образцам.
3. Замените слово **ВЗМЫВАЕТ** из предложения 3 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.
4. Из предложений 12-13 выпишите слово с *чередующейся* безударной гласной в корне.
5. Среди предложений 6-9 выпишите слово, *правописание приставки* в котором определяется значением «очень».
6. Из предложений 7-9 выпишите слово, в котором *правописание Н и НН* определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется буква Н».
7. Среди предложений 4-8 найдите предложение с *обособленным определением*.

Напишите номер этого предложения.

8. Среди предложений 7-11 найдите предложение с *обособленным обстоятельством*.

Напишите номер этого предложения.

9. Из предложения 12 выпишите словосочетание, построенное на основе подчинительной связи **ПРИМЫКАНИЕ**.
10. Выпишите *грамматическую основу* предложения 8.
11. В приведенном ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при вводном слове.
Люди плачут,(1) слушая музыку,(2) плачут от соприкосновения с чем-то прекрасным,(3) казалось бы,(4) умолкнувшим, (5) навсегда утраченным, (6) плачут,(7) жалея себя и то чистое, (8) дивное создание в себе, (9) что было задумано природой, (10) но в борьбе за существование человеком и погублено.
12. Укажите *количество грамматических основ* в предложении 4.
13. Среди предложений 1-4 найдите *односоставное определенно-личное предложение*.
Напишите номер этого предложения.

Часть 3

14. Используя прочитанный текст части 1, напишите сочинение-рассуждение на тему: «Что такое настоящая музыка?», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 1 пример-аргумент, подтверждающий Ваше рассуждение прочитанного текста. Объем сочинение должен составлять не менее 50 слов.
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15. Из предложений 7-9 выпишите слово, в котором *правописание Н и НН* определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется буква Н».
16. Среди предложений 4-8 найдите предложение с *обособленным определением*. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 7-11 найдите предложение с *обособленным обстоятельством*. Напишите номер этого предложения.
18. Из предложения 12 выпишите словосочетание, построенное на основе подчинительной связи *ПРИМЫКАНИЕ*.
19. Выпишите *грамматическую основу* предложения 8.
20. В приведенном ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты *при вводном слове*.
Люди плачут,(1) слушая музыку,(2) плачут от соприкосновения с чем-то прекрасным,(3) казалось бы,(4) умолкнувшим, (5) навсегда утраченным, (6) плачут,(7) жалея себя и то чистое, (8) дивное создание в себе, (9) что было задумано природой, (10) но в борьбе за существование человеком и погублено.
21. Укажите *количество грамматических основ* в предложении 4.
22. Среди предложений 1-4 найдите *односоставное определенно-личное предложение*. Напишите номер этого предложения.

Часть 3

23. Используя прочитанный текст части 1, напишите сочинение-рассуждение на тему: «Что такое настоящая музыка?», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 1 пример-аргумент, подтверждающий Ваше рассуждение прочитанного текста. Объем сочинение должен составлять не менее 50 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком

Перечень контрольных работ по русскому языку для 9 класса

№ п.п.	Название контрольной работы	Источник контроля
1	Тренировочное мероприятие в форме ОГЭ	внешний
2	Тренировочное мероприятие в форме ОГЭ	внешний
3	Пробный экзамен в формате ОГЭ	внешний
4	Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	внутренний

Итоговая контрольная работа по русскому языку (промежуточная аттестация)

1 вариант

1. РАСПРЕДЕЛИТЕ В КОЛОНКИ НОМЕРА ПРЕДЛОЖЕНИЙ, не записывая предложения:

ПП	ССП	СПП	БСП

- По его званию, его надо бы величать всего только «господин подпрапорщик», но он раз навсегда приказал называть себя «ваше благородие».
- В сенях хлопает дверь и что-то грохочет, падая.
- Это было знакомое Изумруду бодрое, приятное и жуткое своей всегдашней неожиданностью ощущение.
- Ноги и тело у него были безупречные, совершенных форм, поэтому он всегда спал стоя, чуть покачиваясь вперед и назад.
- Лошади отпрянули от решетки и насторожились.

6. Жалко, и грустно, и противно было глядеть сквозь мутную кисею дождя на этот жалкий скарб, казавшийся таким изношенным, грязным и нищенским.
7. Хорошо выходило, что именины совпали с дачным временем.
8. Когда я в первый раз вижу море после большого времени, оно меня и волнует, и радует, и поражает.
9. Восемь лет я его держала на квартире, и он казался мне не квартирантом, а родным сыном.
10. Вера собралась с силами и открыла дверь.
11. Знаешь закон: сила действия равна силе противодействия.
12. Он паж, он слуга, он раб.

Прочитайте текст. Выполните задания 2-14.

1. Больше всего на свете я ненавижу обман и люблю честность и потому сразу честно признаюсь, что я вас (совсем немножко!) обманул: на самом деле это не НИКАКАЯ ГЛАВА, а НИКАКАЯ НЕ ГЛАВА - это просто-напросто... 2. Думаете, так я вам и сказал? 3. Нет, подождите. 4. Вот дочитаете до конца, тогда узнаете! 5. А не дочитаете - ну что ж, дело ваше. 6. Только тогда - почти наверняка! - не сумеете правильно прочитать и всю книжку. 7. Да, да!

8. Дело в том, что хотя перед вами - сказка, но сказка эта очень, очень не простая.

9. Начнем с начала, как советует Червонный Король (вам предстоит с ним скоро встретиться). 10. И даже немножко раньше: с названия.

11. "Приключения Алисы в Стране Чудес"...

12. Будь моя воля, я бы ни за что не назвал так эту книжку. 13. Такое название, по моему, только сбивает с толку. 14. В самом деле - разве по названию догадаешься, что речь пойдет о маленькой (хотя и очень умной!) девочке? 15. Что приключения будут совсем не такие, как обычно: не будет ни шпионов, ни индейцев, ни пиратов, ни сражений, ни землетрясений, ни кораблекрушений, ни даже охоты на крупную дичь.

16. Да и "Страна Чудес" - тоже не совсем те слова, какие хотелось бы написать в заглавии этой сказки!

17. Нет, будь моя воля, я назвал бы книжку, например, так: "Аленка в Вообразилии". 18. Или "Аля в Удивляндии". 19. Или "Алька в Чепухании". 20. Ну уж, на худой конец: "Алиска в Расчудесии". 21. Но стоило мне заикнуться об этом своем желании, как все начинали на меня страшно кричать, чтобы я не смел. 22. И я не посмел!

(Л. Кэрролл. Из книги «Алиса в стране Чудес», перевод Б. Заходера).

Задания 2-14.

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для ответа на вопрос: «Что больше всего на свете ненавидит и любит автор?»

- 1) Больше всего на свете я ненавижу честность и люблю обман.
- 2) Больше всего на свете я ненавижу сказки и люблю правду.
- 3) Больше всего на свете я ненавижу обман и люблю честность.
- 4) Больше всего на свете я ненавижу правду и люблю сказки.

3. В каком варианте ответа используется фразеологизм?

- 1) 21 2) 8 3) 13 4) 4

4. Из предложений 1—11 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением — «приближение».

5. Из предложений 1—10 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В прилагательном, образованном от существительного при помощи суффикса -ОНН-, пишется НН».

6. Замените разговорное слово «книжку» в предложении 12 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

7. Замените словосочетание «страшно кричать» (предложение 21), построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

8. Выпишите грамматическую основу предложения 13.

9. Среди предложений 12—22 найдите предложения с обособленным приложением. Напишите номера этих предложений.

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие знаки препинания при вводной и вставной конструкциях.

Такое название, (1) по-моему, (2) только сбивает с толку. В самом деле - разве по названию догадаешься, (3) что речь пойдет о маленькой ((4) хотя и очень умной!) (5) девочке?

11. Укажите **количество грамматических основ** в предложении 21. Ответ запишите цифрой.
12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую **запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью**.

Дело в том, (1) что хотя перед вами - сказка, (2) но сказка эта очень, (3) очень не простая...
Что приключения будут совсем не такие, (4) как обычно: не будет ни шпионов, (5) ни индейцев, (6) ни пиратов, (7) ни сражений, (8) ни землетрясений, (9) ни кораблекрушений, (10) ни даже охоты на крупную дичь.

13. Среди предложений 14—22 найдите **сложное предложение с последовательным подчинением придаточных**. Напишите номер этого предложения.

14. Среди предложений 1—8 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

15. Спишите и расставьте знаки препинания в БСП:

1. Проглотил изволь обрабатывать.
2. Я почувствовал гипноз сковал мои мышцы.
3. Вот вам ответ кролик, проглоченный удавом, может стать удавом.
4. Лучше держать их при себе надоело.
5. Вылечится назначим его на должность.

Итоговая контрольная работа по русскому языку, 9 класс 2 вариант

1. РАСПРЕДЕЛИТЕ В КОЛОНКИ НОМЕРА ПРЕДЛОЖЕНИЙ, не записывая предложения:

ПП	ССП	СПП	БСП

1. Со скамейки не было видно берега, и оттого ощущение бесконечности и величия морского простора еще более усиливалось.
2. Вера собралась с силами и открыла дверь.
3. Деревни кажутся внизу не больше спичечной коробки, леса и сады – как мелкая травка.
4. Я боюсь только: это не он.
5. Только над головой большие звезды дрожали своими ресницами среди черной ночи, да голубой луч от маяка подымался прямо вверх тонким столбом и точно расплескивался о небесный купол жидким, туманным, светлым кругом.
6. Все глядят на меня и на отца, мне даже стыдно.
7. Поглядел я в переборку – свету нет.
8. Но ты пойми, о какой любви я говорю.
9. Но Желтков даже не поглядел на него, хотя и слышал его слова.
10. А квартиры все очень дороги, и сняли квартиру в расчете сдачи комнат.
11. Он привык к этим переменам, и в обстановке вечной нескладицы отсутствие отца не удивляло его.
12. Поезд стоял на какой-то очень большой станции, разряда узловых.

Прочитайте текст. Выполните задания 2-14.

1. Алиса ни капельки не ушиблась; она моментально вскочила на ноги и осмотрелась: первым делом она взглянула наверх, но там было совершенно темно; зато впереди снова оказалось нечто вроде тоннеля, и где-то там вдали мелькнула фигура Белого Кролика, который улепетывал во весь дух.

2. Не теряя времени, Алиса бросилась в погоню. 3. Опять казалось, что она вот- вот догонит его, и опять она успела услышать, как Кролик, сворачивая за угол, вздыхает:

4. - Ах вы ушки-усики мои! 5. Как я опаздываю! 6. Боже мой!

7. Но, увы, за поворотом Белый Кролик бесследно исчез, а сама Алиса очутилась в очень странном месте, которое было поистине необычным и в котором она раньше никогда не была.

8. Это было низкое, длинное подземелье; своды его слабо освещались рядами висячих ламп. 9. Правда, по всей длине стен шли двери, но, к большому сожалению, все они оказались заперты. 10. Алиса довольно скоро удостоверилась в этом, дважды обойдя все подземелье и по нескольку раз подергав каждую дверь. 11. Она уныло расхаживала взад и вперед, пытаясь придумать, как ей отсюда выбраться, как вдруг наткнулась на маленький стеклянный столик, на котором лежал крохотный золотой ключик.

12. Алиса очень обрадовалась: она подумала, что это ключ от какой-нибудь из дверей. 13. Но увы! 14. Может быть, замки были слишком большие, а может быть, ключик был слишком маленький, только он никак не хотел открывать ни одной двери. 15. Она добросовестно проверяла одну дверь за другой, и тут-то она впервые заметила штору, спускавшуюся до самого пола, а за ней...

16. За ней была маленькая дверца - сантиметров тридцать высотой. 17. Алиса вставила золотой ключик в замочную скважину - и, о радость, он как раз подошел!

18. Алиса отворила дверцу: там был вход в узенький коридор, чуть пошире крысиного лаза. 19. Она встала на коленки, заглянула в отверстие - и ахнула: коридор выходил в такой чудесный сад, каких вы, может быть, и не видывали.

(Л. Кэрролл. Из книги «Алиса в стране Чудес», перевод Б. Заходера).

Задания 2-14.

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для ответа на вопрос: «Где Алиса взяла крохотный золотой ключик?»

- 1) Крохотный золотой ключик Алисе подарил Белый Кролик.
- 2) Крохотный золотой ключик Алиса случайно нашла в подземелье.
- 3) Крохотный золотой ключик Алиса прихватила с собой из дома.
- 4) Крохотный золотой ключик лежал на маленьком стеклянном столике, на который Алиса вдруг наткнулась в подземелье.

3. В каком предложении используется эпитет? Выберите цифру варианта ответа.

- 1) 2 2) 11 3) 3 4) 4

4. Из предложений 1—7 выпишите слова, в которых написание приставки зависит от глухости-звонкости последующего согласного.

5. Из предложений 12—19 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В прилагательном, образованном от существительного при помощи суффикса -ИН-, пишется Н».

6. Замените разговорное слово «улепётывал» в предложении 1 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

7. Замените словосочетание «золотой ключик» (предложение 11), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

8. Выпишите грамматическую основу предложения 16.

9. Среди предложений 2—11 найдите предложения с обособленным(-и) обстоятельством(-ами). Напишите номера этих предложений.

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие знаки препинания при вводных конструкциях.

Правда, (1) по всей длине стен шли двери, (2) но, (3) к большому сожалению, (4) все они оказались заперты. Она встала на коленки, (5) заглянула в отверстие - и ахнула: коридор выходил в такой чудесный сад, (6) каких вы, (7) может быть, (8) и не видывали.

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 1. Ответ запишите цифрой.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

Опять казалось, (1) что она вот-вот догонит его, (2) и опять она успела услышать, (3) как Кролик, (4) сворачивая за угол, (5) вздыхает... Она встала на коленки, (6) заглянула в отверстие - и ахнула: коридор выходил в такой чудесный сад, (7) каких вы, может быть, и не видывали.

13. Среди предложений 1—8 найдите сложное предложение с однородным соподчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

14. Среди предложений 1—8 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной связями между частями. Напишите номер этого предложения.

15. Спишите и расставьте знаки препинания в БСП:

1. Это время оправдало старинное изречение человек человеку волк.
2. Он говорит завидна участь растоптанных.
3. Он был уверен всё получится.
4. Придет время покажем.
5. Не сделал уроки не захотел.

ОПИСАНИЕ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ИТОГОВОЙ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ,

9 класс

Работа по русскому языку для 9 класса состоит из 15 заданий.

Задания с 1 по 15 проверяют усвоение материала по темам «Синтаксис» и «Пунктуация» за 5-9 классы. Задания 2-14 направлены на диагностирование уровня подготовленности выпускников к предстоящему экзамену.

Основные знания, проверяемые при помощи итоговой работы

Текст как продукт речевой деятельности.

Структура текста.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Фонетика. Орфоэпия

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Синонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Фразеологизмы; их значение и употребление.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Морфология

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные члены предложения и способы их выражения.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в простом и в сложном предложениях.

КЛЮЧ

Номер задания	1 вариант				2 вариант				Количество баллов
	ПП	ССП	СПП	БСП	ПП	ССП	СПП	БСП	
1	ПП	ССП	СПП	БСП	ПП	ССП	СПП	БСП	4 (по баллу за

	3,5,6,10	1,2,9	4,7,8	11,12	2,12	1,5,10,11	8,9	3,4,6,7	каждую из собранных групп)
2	3				4				1
3	3				2				1
4	признаюсь				взглянула, вздыхает, бесследно				1
5	Червонный				крысиного				1
6	книгу				быстро бежал, <i>или</i> убежал, <i>или</i> бежал				1
7	кричать от страха				ключик из золота				1
8	название сбивает с толку				была дверца				1
9	16,17,18,19,20				2,3,10,11				1
10	1,2,4,5				1,3,4,7,8				1
11	3				7				1
12	2				1,2,3,7				1
13	21				7				1
14	1				1,3				1
15	1. Проглотил - изволь обрабатывать. 2. Я почувствовал: гипноз сковал мои мышцы. 3. Вот вам ответ: кролик, проглоченный удавом, может стать удавом. 4. Лучше держать их при себе: надоело. 5. Вылечится – назначим его на должность.				1. Это время оправдало старинное изречение: человек человеку волк. 2. Он говорит: завидна участь растоптанных. 3. Он был уверен: всё получится. 4. Придет время - покажем. 5. Не сделал уроки: не захотел.				5 (по баллу за каждое предложение)

Максимум баллов за работу: 22

Перевод баллов в оценку:

Количество правильных ответов	Оценка
11-14	3 (удовлетворительно)
15-18	4 (хорошо)
19-22	5 (отлично)